ЗГОДА

ІНФАРМАЦЫЙНА-АНАЛІТЫЧНЫ ШТОТЫДНЁВІК

№ 17 (195) 28 красавіка 2001 г.

ИСТОРИЯ БОЛЕЗНИ

КОНЕЦ ВЕЧНОГО ПРЕЗИДЕНТА



НАШ ВЕРНИСАЖ. «Капут». художник А. СДВИЖКОВ-КУКРЫНИКСОВ

АЛЕКСАНДР СДВИЖКОВ

Всеобщий интерес к белорусским президентским выборам объясняется не просто, а очень просто. Уж очень всем опротивел в стране и мире Александр Лукашенко в роли несменяемого главы нашего государства.

Всем хорош президент Лукашенко – и ростом вышел, и фигурой. Всем старается угодить – и дамам, и господам. Слова выбирает, чтобы собеседнику потрафить. Только все невпопад. Наверное, у него что-то с головой.

Как-то беседовал с немецким журналистом Маркусом Цинером. Вспомнил, что в советских газетах писалось: все немцы, де, фашисты, о фюрере ностальгируют. Похвалил гитлеровский порядок. А немец чего-то оскорбился. Вслед за ним и вся германская нация.

Совсем недавно белорусский президент решил подольститься к российскому губернатору Эдуарду Росселю. Пришло ему на ум, какие безобразия по российским каналам демонстрируют, когда губернаторские выборы у них бывают. Вот он и заявил, пусть, мол, губернаторов президент Путин назначает. Он, Лукашекнко, так и делает.

Опять попал впросак глава государства белорусского. Тут же на него окрысились тамошние говоруны и политписатели. Получилось, что у речистого Лукашенко на языке, у немногословного Путина на уме. Если, конечно, путинская Россия идет белорусским путем. По крайней мере, скандал с НТВ очень многих заставил думать о лукашенковских замашках Владимира Путина.

Постепенно белорусский опыт становится притчей во языцех не только в цивилизованных странах. Но даже в России едва ли понимают, что надо делать с белорусами и их президентом.

Какая-никакая, но в России все-таки есть демократия. Поэтому в московском политическом бомонде всерьез обсуждают шансы оппозиционных кандидатов в президенты, рассуждают о зависимости Лукашенко от российской снисходительности.

Страшно еще далеки дорогие россияне от белорусских предвыборных реалий. Лучше всего об этом знают чиновники президента Лукашенко. Ведь на предстоящих выборах главной фигурой будет не Лукашенко, не единая команда оппозиционных кандидатов, не мифический *«независимый»* соискатель президентского звания, а белорусская номенклатура.

➲ *Окончание на стр. 4*

ГЕОПОЛИТИКА

Победа за Черногорией

МАКСИМ КОНСТАНТИНОВ

В минувшее воскресенье в Черногории состоялись досрочные парламентские выборы. Президентская коалиция Мило Джукановича «Победа за Черногорией» получила 42 процента голосов избирателей, а их соперники из блока «Вместе за Югославию» — 40,7. В голосовании приняло участие 80 процентов избирателей.

Черногорские выборы вызвали к себе пристальный интерес как внутри Югославии, так и за рубежом. В общей сложности поприсутствовать на выборах выразили желание около трех тысяч наблюдателей. Власти республики, со своей стороны, подошли к организации голосования самым строгим образом. С целью не допустить фальсификаций, особенно когда каждый голос на вес золота, были даже изготовлены специальные печати с высокой степенью защиты для местных избирательных комиссий. Использовались прозрачные урны для голосования, а избирателей метили специальной ультрафиолетовой краской, дабы у них не возникало соблазна проголосовать в нескольких местах.

Основная борьба развернулась между сторонниками и противниками независимости Черногории. Нынешний президент этой крошечной балканской республики Мило Джуканович выступил с идеей выхода из состава Югославии.

Мотивировка проста и понятна: имея прекрасное адриатическое побережье можно неплохо зарабатывать на торговле и туризме и прекрасно обойтись без Белграда. *«Идея Югославии умерла»*,– так считает Джуканович. В своем интервью агентству *AFP* президент Черногории заявил: *«Нет больше союзной республики Югославия, и два государства ее образующих, Черногория и Сербия, практически независимы»*.

С целью воплощения мечты о независимости был сформирован пропрезидентский избирательный блок «Победа за Черногорией», основной программной установкой которого стала идея референдума о независимости, намеченного на июнь этого года. Противники выхода Черногории из состава СРЮ объединились в коалицию «Вместе за Югославию», возглавляемую лидером Социалистической народной партии Предрагом Булатовичем.

Комментируя итоги голосования, Джуканович поздравил своих сторонников с победой и заявил, что тем самым сделан *«семимильный шаг для достижения основной цели – восстановления черногорской государственности»*. Однако стоит отметить, что, вопреки ожиданиям, сторонники сецессии не получили большинства голосов. Перевес составил лишь пять тысяч голосов.

Накануне голосования социологические опросы рисовали довольно-таки радужную картину пропрезидентскому блоку (пре-

➲ *Окончание на стр. 3*

СЕЛЬСКАЯ ГАСПАДАРКА

Не ў рэформах шчасьце

ТАЦЬЦЯНА ПАПОВА

7 мільёнаў тон збожжа і не зернейкам менш — такі загад накіраваў чыноўніцтву ад сельскае гаспадаркі на сваёй сэлектарнай нарадзе Лукашэнка. Перадвыбарны ўраджай меншым быць ня можа.

Сяўба распачалася, як звычайна, зь цяжкасьцяў. Калектыўныя гаспадаркі зноў не знайшлі сродкаў на паліва для трактараў. Зь дзяржаўнага рэзэрву давялося выдаткаваць таварны крэдыт у 10 тысяч тон бэнзіну і 40 тысяч тон дызпаліва. Яшчэ 10 тысяч тон ГЗМ выціснулі зь беларускае чыгункі. Аб астатнім абяцаў паклапаціцца «Белнафтахім». Гаспадаркі традыцыйна ня маюць сродкаў, каб заключаць зь канцэрнам звычайныя кантракты аб пастаўках нафтавае прадукцыі. Таму прадпрыемству давядзецца чакаць сваіх грошай яшчэ два месяцы. Наўрад ці атрымаецца пазьбегнуць цяжкасьцяў пры разьліках з замежнымі пастаўшчыкамі сыравіны. Але гэта хвалюе ўлады ня больш, чым саляры неграў.

Сваю ролю ў забесьпячэньні фінансавага складніку пасяўное кампаніі старанна выконвае і Нацбанк. Усяго на сяўбу вылучылі 60 мільярдаў BYB. Але камэрцыйныя банкі ў гэтым годзе не атрымалі непасрэдных урадавых дырэктыў на крэдытаваньне кампаніі. Патрабаваньні МВФ аб неўмяшальніцтве ўраду ў справы камэрцыйных структур варта выконваць хаця б фармальна. Асноўны цяжар фінансаваньня па-ранейшаму ляжыць на Аграпрамбанку і Белбізнэсбанку. Гарантамі для камэрцыйных банкаў выступаюць аблвыканкамы, якія фінансуюцца зь бюджэту. Такім чынам, урад зноў лезе ў чыннасьць унутраных крэдытораў. І гары яны гарам МВФаўскія ўмовы!

Асаблівасьцю сёлетніх палявых работ стаўся пачатак рэфармаваньня сельскае гаспадаркі. Некаторыя чыноўнікі ўжо даўно падміргвалі патрону, маўляў, калгасы ня ёсьць эфэктыўнай формай гаспадараньня. Яны на ўласным досьведзе пераканаліся, што разьвіцьцё галіны магчымае толькі ва ўмовах рынку й прыватнае ўласнасьці.

Кіраўніцтва дзяржавы пагадзілася адзінае на галіновую спэцыялізацыю вытворчасьці. І тое, па словах аднаго з намесьнікаў міністра сельскае гаспадаркі, з-за таго, што такая схема дзейнічае ў РФ, а зь ёй Беларусь намагаецца ўніфікаваць ўсё, што трапіць на вочы заканадаўцам. Калгасы, па меркаваньні аграрыяў ад улады, трэба не распускаць, а гуртаваць вакол вытворчых прадпрыемстваў. Яны маюць закупаць у гаспадарак іх прадукцыю, перапрацоўваць і арганізоўваць розьнічны гандаль. А з прыбытку разьлічвацца зь вяскоўцамі.

Можа, такая схема й станецца больш эфэктыўнай, чым цяперашняя, але рынкавых умоваў працы зноў ня будзе. Бо абавязковым атрыбутам рынку ёсьць свабодная канкурэнцыя. Перапрацоўчыя прадпрыемствы змушаныя будуць ігнараваць прынцып максымальнае прыбытковасьці і супрацоўнічаць з тымі пастаўшчыкамі, над кім ім загадаюць узяць шэфства. Ідэя профільных аб'яднаньняў патэнцыяльна можа яшчэ больш умацаваць параліч эканомікі.

Штогод дзяржаўныя фэрмы й птушкафабрыкі выдаюць агулам 700 тысяч тон якога-ніякога мяса. Удзел ў вытворчасьці прымае кожны зь дзьвюх з паловай тысяч калгасаў. Між тым, пры ўмове поўнае загружанасьці магутнасьцяў, з такім аб'ёмам лёгка справілася б 15-16 адсоткаў ад усіх сельгаспрадпрыемстваў. Дробнамаштабная вытворчасьць і звычайная негаспадарлівасьць не дазваляюць беларускай прадукцыі стацца канкурэнтназдольнай па кошце, не кажучы ўжо аб якасьці.

Каровы-рэкардсмэнкі ў Беларусі даюць ня больш як 2 з хвосьцікам тысячы кіляграмаў малака ў год. Па словах навасьпечанага намесьніка міністра сельскае гаспадаркі Мікалая Папкова, для забесьпячэньня «харчовае бясьпекі» краіны хаця б на малочным фронце, удоі мусяць быць удвая багацейшыя. Патрэбных паказальнікаў немагчыма дасягнуць за кароткі тэрмін, нават калі трэба кроў з носу выканаць загад начальства. Папкоў палічыў бы за бліскучую перамогу, калі б кожнае вымя даравала ў год па тры тысячы кіляграмаў.

Постсавецкае чыноўніцтва ў Беларусі пляны выконвае бяздумна. Яго перадусім клапоцяць колькасныя характарыстыкі, бо іх можна красамоўна адзначыць у справаздачы. Выкшталцонасьць жа беларускага малака пакідае жадаць лепшага і адбіваецца на якасьці малочных вырабаў. Сыр зь яго ніколі ня будзе пругкі й зь дзірачкамі, вяршкі ніколі не перавысяць кефірнае тлустасьці.

Некалькі год таму ідэя зарабляць грошы, пастаўляючы на беларускі рынак якасныя малочныя прадукты ўласнае вытворчасьці прыйшла ў галаву аднаму прадпрымальніку. Прааналізаваўшы сытуацыю ў галіне, ён прыйшоў да высновы, што з айчыннымі лыскамі ён йогуртаў не наробіць. Для сваёй фэрмы ён прывез кароў з Галяндыі. Справы ішлі някепска, пакуль пасьпяховая дзейнасьць не трапіла на вочы ўладам. Яны нядоўга ламалі галаву, чаму ў суседніх калгасах з худога быдла малака, як з казла, а на прыватнай фэрме каровы блішчаць скурай і цэхі ня ведаюць прастояў. Яны зрабілі ўсё, каб прыбраць бізнэс да ўласных рук. Галяндскія кароўкі пры неахайным даглядзе згубілі свае цудоўныя ўласьцівасьці, параўняўшыся па ўсіх паказальніках з беларускімі супляменьніцамі.

АНЕКДОТ-С

– Какая разница между математикой и рыночным социализмом?

– В математике что-то дано и что-то требуется доказать, а в рыночном социализме все доказано и ничего не дано.

* * *

При Кебиче было как в цирке: один говорит, все смеются. При Лукашенко как в кино: все ждут конца сеанса.

НАВІНЫ

ЗНІКНЕННІ. Справа аб знікненні аператара ОРТ Дзмітрыя Завадскага павінна быць перададзена ў суд напрыканцы траўня – паведаміла журналістам жонка Завадскага Святлана. Яна прызнаная ў гэтай справе пацярпелай, таму ў хуткім часе пачне знаёміцца з матэрыяламі справы. Не выключана, што для больш хуткага знаёмства ёй давядзецца скарыстаць паслугі адваката. З размовы са следчым ёй стала зразумела, што прадметам разгляду стане знікненне Дзмітрыя, а не тое, дзе ён цяпер знаходзіцца.

ЗВАЛЬНЕННІ. Кіраўнік Брэсцкай гарадской філіі БНФ «Адраджэньне» Яўген Бяласін звольнены з пасады старшага выкладчыка кафедры замежных моў Брэсцкага дзяржаўнага універсітэта. Ён не наважаны аспрэчваць у судзе рашэнне кіраўніцтва ВНУ. Пасля заканчэння тэрміну кантракта з Я. Бяласіным адбыўся конкурс на права працаваць на пасадзе старэйшага выкладчыка. Бяласін гэты конкурс прайграў. Хутка яму стала вядома, што на кафедры дабаўляюць месцы, аднак на гэты раз да ўдзелу ў конкурсе яго ніхто не запрасіў. Я. Бяласін лічыць, што ён звольнены не па прычыне прафнепрыдатнасці, а з-за палітычных поглядаў, удзелаў у акцыях пратэсту, у сувязі са шматлікімі публікацыямі, у якіх даваў ацэнку сітуацыі ў краіне.

ЭКСТРАДЫЦЫЯ. Пытанне аб экстрадыцыі з Польшчы ў Беларусь бізнесоўца Леаніда Ваўка застаецца нявырашаным. Новае паседжанне суда па гэтай справе перанесена на нявызначаны тэрмін. Беларускі прадпрымальнік Леанід Воўк, які ўзначальваў фірму «Метэнком», некалькі гадоў таму ўзяў крэдыт ў «Белзнешэканомбанку» на суму 2,4 мільёны долараў. Калі надышоў тэрмін вяртання крэдыту, спадар Воўк пакінуў Беларусь ды здолеў атрымаць ізраільскае грамадзянства. Нядаўна ён затрыманы ў Польшчы па лініі Інтэрполу. Леанід Воўк папрасіў у польскіх уладаў палітычнага прытулку, заявіўшы, што беларускія праваахоўчыя органы пераследуюць яго з палітычных прычын: нібыта ён фінансаваў апазіцыю. Воўк сцвярджае, што дапамагаў Віктару Ганчару наладзіць сувязі з ізраільскімі бізнесоўцамі. Цікава, што стасункі Леаніда Ваўка з беларускай апазіцыяй пацвярджае Станіслаў Шушкевіч. А жонка Ганчара Зінаіда заявіла, што ўпершыню чуе пра яго сувязі з былым старшынёй Цэнтравыбаркаму. Леанід Воўк вызвалены пад заклад з пастарунку, дзе яго ўтрымлівалі пасля арышту. Заклад за яго ўнёс Аляксандар Пупейка.

20 красавіка суд Беластоку прыняў рашэнне вярнуць на радзіму другога беларуса, спадара Жукаўца. 24 красавіка ў Варшаве мае адбыцца яшчэ адзін суд аб экстрадыцыі нашага земляка – Валерыя Кругавога, які спадзяецца атрымаць палітычны прытулак у Польшчы.

ПРАФСАЮЗЫ. Гарадзенскі абласны камітэт прафсаюза працаўнікоў будаўніцтва і прамысловасці накіраваў у Канстытуцыйны суд заяву з просьбай разглядзець на адпаведнасць канстытуцыі адну з пастаноў Савета Міністраў. Пастанова датычыць парадку арганізацыі грамадскага кантролю за выкананнем заканадаўства ў галіне працы. Пастанова, са слоў старшыні абкаму прафсаюза Вячаслава Гарэліка, не забараняе кіраўніку прадпрыемства не дапусціць на тэрыторыю прадстаўніка органу, які займаецца ажыццяўленнем падобнага кантролю. Канстытуцыйны суд накіраваў прафсаюзу адказ, у якім паведамляе, што зварот па гэтай тэме будзе разгледжаны ў выпадку, калі пастуніць ад органа, надзеленага правам звароту ў канстытуцыйны суд. 2 месяцы таму Канстытуцыйны суд разглядзеў зварот аднаго сябра прафсаюза і даў па ім заключэнне адносна спагнання прафсаюзных унёскаў.

Затрымкі з выплатамі заробкаў у Слонімскім тэрытарыяльна-медыцынскім аб'яднанні сталі звыклымі – заяўляе старшыня прафкаму Таццяна Кажанкова. Сход працоўнага калектыву медыкаў яшчэ месяц таму прыняў рэзалюцыю з патрабаваннем да ўладаў Слоніма перагледзець гарадскі бюджэт і сродкі, прызначаныя для забаўляльных мерапрыемстваў, скарыстаць на патрэбы аховы здароўя. Бальшыня медыкаў падтрымлівае пазіцыю ФПБ, а частка з іх плануе накіраваць зварот Аляксандру Лукашэнку.

ЗНЯВОЛЕНЫЯ. Утрыманне зняволеных у папраўчых установах Віцебшчыны нават часткова не адпавядае нормам – заяўляе памочнік пракурора вобласці Барыс Марозаў. Паводле ягоных словаў, бальшыня з васьмі сотняў асуджаных знаходзяцца ў памяшканнях з парушэннем элементарных санітарна-гігіенічных умоў. Марозаў паведаміў, што ў Лёзненскім раёне чацьвёра асуджаных жывуць у доме з незашклёнымі вокнамі. У Полацкім раёне для шасцёх асуджаных месцам перабывання стаў калгасны хлеў. Да таго ж, на заробак 10–20 тысяч рублёў арыштанты не могуць пракарміцца і змушаны жабраваць у мясцовых жыхароў.

ВЫСТАВА. У Літаратурным музеі Янкі Купалы адкрылася выстава «Чарнобыль – шанец выжыць», арганізаваная актывістамі грамадскага аб'яднання «Згуртаванне беларускіх студэнтаў». Экспазіцыя складаецца з фатаздымкаў, мастацкіх палотнаў і дзіцячых малюнкаў, прысвечаных чарнобыльскай трагедыі і яе наступствам. Падрыхтаваны таксама буклет з парадамі насельнікам забруджаных тэрыторый, які студэнты маюць распаўсюджваць падчас летняй экспедыцыі ў гэтыя рэгіёны супольна з моладдзю Нямеччыны і Польшчы.

ДАМОВА. 25 красавіка пяцёра магчымых дэмакратычных кандыдатаў у прэзідэнты – Сямён Домаш, Сяргей Калякін, Павел Казлоўскі, Уладзімір Ганчарык і Міхаіл Чыгір – падпісалі дамову аб каардынацыі дзеянняў дзеля перамогі на выбарах. У звароце да грамадзян Беларусі яны заклікалі рабочых, сялян, настаўнікаў, лекараў, работнікаў культуры і навукі, прадпрымальнікаў, студэнтаў і пенсіянераў, усе грамадскія арганізацыі і палітычныя партыя аб'яднацца дзеля будучыні Бацькаўшчыны. «*Разам*, – гаворыцца ў звароце, – *мы зменім жыццё да лепшага, забяспечым для кожнага магчымасць дастойна зарабляць і законны парадак для ўсіх*».



ХИТ-ПАРАД ГЛУПОСТИ



НАСЛЕДНИКИ

«Мы, коммунисты, исследованием ленинского теоретического наследия в научном смысле слова не занимались»

(В. Малашевский, «Товарищ», 20.04.01)



ЗВУКИ

«Вздох облегчения прокатился по всей селекторной линии»

(В. Чернушенко, «Народная газета», 20.04.01)



РАЗГОВОР

«Болтать ногами можно обо всем»

(И. Дергач, «Народная газета», 20.04.01)

АКЦИИ

Территория, свободная от лукашизма

АЛЕКСАНДР КАВАЛЬСКИЙ

21 апреля незарегистрированная молодежная организация «Зубр» провела свою самую крупную и удачную акцию *«Окончательный диагноз»*.

В назначенный день, но еще до начала мероприятий, люди в штатском, перекрывшие подступы к месту сбора – центральному входу в парк Горького – старательно отговаривали гуляющих в субботний вечер минчан посещать это излюбленное место отдыха горожан. Тем не менее, около пятисот человек все-таки пренебрегли этими предупреждениями. И не пожалели. То, что творилось на протяжении часа в парке Горького, трудно описать.

Серия запланированных хэппенингов переросла в настоящий Венецианский карнавал. А, как известно, магия карнавала в том и заключается, что он вовлекает в себя всех. Все становятся его полноправными участниками. Но если на Венецианском карнавале самым популярным костюмом является черный плащ и белая маска в треуголке, то в Минске – смирительная рубашка и маска с усатым лицом, до боли знакомым каждому белорусу. На сравнительно небольшом пятачке возле сцены одновременно разворачивалось несколько действий или конкурсов. Можно было сфотографироваться поляроидом в кампании с мозаичным психопатом, поиграть в настольный и не только хоккей, поучаствовать в конкурсе на самый истошный и сумасшедший крик, покататься на лыжах по асфальту, попрыгать в мешках на перегонки, поводить хороводы с усатыми телепузиками. Одновременно публике раздавались значки *«Я знаю, кто самый главный дурак в стране»*, наклейки *«Территория, свободная от лукашизма»*, буклеты, видеокассеты с записью доктора-психиатора Щигельского, где он обосновывает свой диагноз нашему президенту. На сцене несколько молодых людей держали растяжку *«Скажем дураку нет!»*



Не остались в стороне от этого праздника жизни и милиционеры с омоновцами. Они выхватывали из толпы участников конкурсов и увозили их на своих машинах. Поначалу это провоцировало драки с сотрудниками правоохранительных органов, но, в конце концов, карнавальная атмосфера победила. Задержания стали частью хэппенинга, а усиленные мегафоном призывы расходится, *«так как мероприятие не санкционировано»*, стали частью общего аудиооформления действа, наряду с обращениями самих организаторов: *«Диктатура – это болезнь. Демократия – это здоровье»*. Бороться с карнавалом оказалось невозможно.

Апофеозом всего стал прыжок в воду Свислочи усатого человека в смирительной рубашке и на лыжах. За ним последовал еще один увлекшийся участник мероприятия. После такого так и хотелось сказать: *«И эти люди призывают бороться за психическое здоровье!»* – уж больно холодная была вода. (Как оказалось, позднее этих парней пришлось доставить в больницу из приемника-распределителя – ребята застудили себе почки).

Поддержанные одобрительными криками публики, парни доплыли до другого берега, где их и усадили в машину подоспевшие оперативники в штатском. Всего было задержано более тридцати человек. В их числе трое журналистов, которых продержали до позднего вечера в милиции. Остальным повезло гораздо меньше – совершеннолетние участники карнавала до среды оставались в изоляторе на Окрестина. По данным правозащитного центра «Вясна», двух задержанных девушек в милиции жестоко избили. ■

Паход на Бангалор

АНТОСЬ САКОВІЧ

Абсурд першы: сябры «Маладога фронту» зладзілі несанкцыянаванае шэсьце да плошчы Бангалор. Абсурд другі: амапаўцы ды міліцыя моладзь туду не пусьцілі.

21 красавіка, у 50-ю гадавіну закладкі парку Дружбы народаў, куды менскія ўлады звычайна адпраўляюць усе апазыцыйныя шэсьці й мітынгі, «Малады фронт» вырашыў правесьці акцыю «Апошні паход на Бангалор». Суправадзіць паўтара дзесятка маладых людзёў вызваліся чатыры аўтобусы з амапаўцамі й міліцыянтамі (столькі іх налічыў карэспандэнт *«Згоды»*), а таксама міліцэйскія чыны ў аўтамабілях і апэратыўнікі ў цывільным.

Стаўшы ланцужком маладафронтаўцы накіраваліся да парку Дружбы народаў, дзе меліся закапаць мэмарыяльную капсулу з пасланьнем, трымаючы ў рукох чыста белыя сьцягі й транспаранты бяз надпісаў. Але ўжо на падыходзе да Камароўкі наляцелі амапаўцы й падбіралі ўсю «агітацыю». Шэсьце працягнулася безь яе, але з рукамі, адведзенымі за патыліцу. Менавіта так, на думку большасьці, гуляюць вязьні ў турэмным дворыку.

И нездарма, як аказалася, трымалі так рукі: дазволіўшы эмэфаўцам прайсьці самую шматлюдную частку Менску каля Камароўскага рынку, амапаўцы затрымалі ўсіх удзельнікаў шэсьця на пустыры, што на вуліцы Куйбышава. (Здаецца, сябры МФ і не разьлічвалі, што ім дазволяць дайсьці да Бангалору, бо нават не захапілі з сабой рыдлёўку, каб закапаць памятную капсулу). Пад раздачу трапілі нават журналісты: дваіх затрымалі, у Дзяніса Носава засьвяцілі фотастужку з кадрамі хапуна. На затрыманых склалі пратаколы й адпусьцілі да суда. Суды распачаліся ў сераду. ■

РЭГІЁНЫ

Фестываль

Фестываль дзяржаўнай прэсы пад гучнай назвай «Залатое пяро» пройдзе ў Віцебску 4–5 мая. Гэта не першая спроба зладзіць фестываль мас-медыя ў Віцебску. Нагадаем, што мінулым годам правесці такога кшталту імпрэзу мелі на мэце прадстаўнікі недзяржаўнай прэсы. Але доўгія перамовы з мясцовымі ўладамі скончыліся безвынікова. Для прэзідэнцкіх журналістаў аблвыканкам не толькі даў дазвол на правядзенне фестывалю, але і стаў апекавацца імпрэзай. «Залатое пяро» ўзяў пад свой кантроль вертыкальны Пятро Южык. Да фестывалю будуць прымеркаваныя і самыя розныя, на першы погляд вельмі далёкія ад прэсы, мерапрыемствы кшталту выставы мастакоў, лёгкаатлетычнай эстафеты, канцэртаў. А завершыцца фестываль уручэннем «Залатога пяра» самаму-самаму.

Прытулак

Супрацоўнікі дзіцячага прытулку, што месціцца ў пасёлку Акцябрскі Віцебскага раёна, просяць дапамогі. Гэты прытулак быў створаны ў снежні мінулага года для дзяцей-сірот ды для дзяцей, чые бацькі пазбаўлены бацькоўскіх правоў.

У прытулку, як паведамляюць у сваім лісце яго супрацоўнікі, знаходзяцца 16 дзетак ва ўзросце ад 6 да 15 гадоў. Многія з дзяцей былі бяздомнымі, часта галадалі, яны былі пазбаўлены бацькоўскай ласкі ды ўвагі. Дзецям не хапае звычайных рэчаў: бялізны, адзення, абутку. Не хапае школьных рэчаў. Не адмовіліся б дзяўчаткі ад лялек, а хлопчыкі ад футбольнага мяча. На жаль, наша дзяржава не ў стане апекавацца сваімі маленькімі грамадзянамі, яна марнуе грошы толькі на дарослыя фестывалі ды лядовыя палацы, і таму супрацоўнікі дзіцячага прытулку разлічваюць на людскую міласэрнасць.

Калі вы маеце жаданне дапамагчы дзеткам з прытулку, звяртайцеся на адрас: 211319, Віцебская вобласць, Віцебскі раён, пас. Акцябрскі, вул. Цэнтральная, 2, дзіцячы прытулак. Тэл. для даведак 917-209.

Ян Каліноўскі.

ПОДРОБНОСТИ

Борисовские симптомы

АЛЕКСАНДР СДВИЖКОВ

Непримиримого Абрамовича пребыванием за решеткой не испугать. Но последняя отсидка для него стала достаточно серьезным испытанием.

После двух суток под арестом за несанкционированный пикет в защиту НТВ Александр Абрамович попал в больницу с кардиологическим диагнозом. Слегка подлечившись, он недолго гулял на воле. На страстной неделе борисовская милиция устроила на него форменную охоту. Всем милицейским патрулям было строго-настрого указано: изловить арестанта и доставить назад в изолятор временного содержания. Выловили его на железнодорожном вокзале. И там же состряпали протокол о задержании в пьяном виде. Однако никакого медицинского освидетельствования не проводилось.

В изоляторе Абрамовича почему-то поместили в двухместную камеру, где уже находились два бомжа. По словам Александра, в такой грязи, с таким количеством блох и вшей он никогда там раньше не обретался. Целые сутки надзиратели ИВС не давали Абрамовичу ни ручки, ни бумаги, чтобы он не смог написать соответствующую жалобу на условия содержания. Законное требование политзаключенного оказать медицинскую помощь тоже игнорировали.

Вместо врача-кардиолога борисовские тюремщики направили к Абрамовичу психиатрическую бригаду. К счастью, врач, прибывший в ИВС, посчитал для себя невозможным возобновлять практику карательной психиатрии советского образца. Поговорив с Александром, он заявил, что не увидел *«ничего отклоняющегося»* в поведении арестованного.

После психиатрического освидетельствования Абрамовича перевели в более комфортную камеру. Но от многочисленных укусов насекомых, коими его в изобилии снабдили бомжи, у Александра начался зуд по всему телу. Уже на свободе врач-дерматолог поставил диагноз – *«токсикодермия»*.

До сих пор в борисовском ИВС к политзаключенному Абрамовичу относились довольно лояльно. Теперь же наверняка были некие начальственные указания по ужесточению содержания под стражей главного возмутителя городского спокойствия.

В городе давно уже поговаривают, что ни сегодня-завтра президент Лукашенко снимет с должности градоначальника Бургуна. Возможно, городской голова решил показать вышестоящему начальству, что он борется с местными оппозиционерами самым решительным образом. ■

ВОЙНА

СМЕРТЬ ШЕЙХА ХАЛИФА

АНДРЕЙ ОДЛЯНИЦКИЙ

Почти каждый день в Чечне происходят теракты. Наиболее громким из которых является убийство Адама Дениева, занимавшего пост заместителя главы администрации Чеченской Республики и являвшегося специальным представителем Кадырова по странам Ближнего Востока и Африки.

Адам Дениев был известным в Чечне человеком. Выпускник иракского Исламского института, он одним из первых посеял в Чечне семена ваххабизма. Вернувшись на родину, он создал общество «Адамалла». В это время Дениев стал называть себя шейхом Халифом.

Учение, которое он проповедовал, существенно отличалось как от традиционного ислама, так и от ваххабизма, сочетая в себе элементы обоих направлений. Будучи старшим из братьев, Дениев возглавил так называемый *«клан Дениевых»*. Кроме того, в начале 90-х, наш шейх был ярым сторонником Дудаева, надеясь при благосклонности генерала распространить свое учение на всю Чечню.

Со своими сторонниками Адам поселился в родном селе Автуры, организовав там штаб-квартиру своего общества. Не всем местным жителям пришлось по душе такое соседство. Периодически между адамаллами и местными жителями возникали конфликты. Один из таких конфликтов закончился трагически, погибло 7 человек. Дениев, заслуженно опасаясь кровной мести родственников погибших, предпочел заблаговременно покинуть Чечню.

Был 1993 год, и в России радостно встречали всех, кто по тем или иным причинам оказался в оппозиции к Дудаеву, провозгласившему курс на независимость. Обосновавшись в Москве, Дениев развернул бурную деятельность. Ходили слухи, что именно в это время наладились его связи с российскими спецслужбами. Так или иначе, в российской столице ему удалось организовать выпуск своей газеты «Адамалла», где была развернута уничтожающая критика режима Дудаева. Газета расходилась в основном среди московских чеченцев, поскольку все попытки наладить распространение в Чечне блокировались спецслужбами Ичкерии.

Во время первой чеченской войны Халиф ничем себя не проявил. Так же, как и другие разбогатевшие в Москве чеченцы, он организовывал гуманитарную помощь населению мятежной республики. После окончания войны это позволило ему на некоторое время вернуться в Чечню.

Установившийся мир Дениев использовал для увеличения числа своих сторонников. Большое число вооруженных людей, отсутствие работы и нестабильная ситуация способствовали появлению удельных княжеств, где вся власть принадлежала тому или иному полевому командиру. Появились вооруженные отряды и у Дениевых в Автурах.

Вот здесь-то и проявились недюжинные способности Халифа. По мнению спецслужб Ичкерии, в этот период им была организована банда, постоянно занимавшаяся похищениями людей. В то же время люди Дениева часто были посредниками между чеченцами, ищущими без вести пропавших родственников, и российскими спецслужбами.

За определенную плату дениевцы обещали отчаявшимся родственникам помощь. Расценки такого рода услуг колебались от 5 до 10 тысяч долларов. Как правило, таких денег у людей не было, тогда им предлагали организовать обмен на российского военнослужащего. Родственники должны были либо выменять пленника, либо похитить его на территории Росси.

По разным оценкам, число чеченцев, удерживаемых в российских тюрьмах, на 1996 год составляло до 10 тысяч. Подавляющее большинство из них составляли мирные жители (всех пленных боевиков обменивали еще во время военных действий их полевые командиры, которые в сомнительном посредничестве Дениева не нуждались). Можно представить, как процветал бизнес нашего шейха.

Власти Ичкерии обвиняли Дениева и его сторонников в нашумевшем убийстве 6 врачей из Красного Креста, которое произошло в селе Новые Атаги (фотография отрубленных голов врачей обошла все СМИ), в похищении поляков из комитета «Свободный Кавказ», менее громких похищениях иностранных журналистов и представителей гуманитарных организаций.

Правоохранительные органы Ичкерии обратились за помощью в российское МВД. Были переданы все необходимые документы, подтверждающие причастность Дениева к этим преступлениям. Однако трогать Халифа, имевшего связи с ФСБ, не стали. Он открыто жил в Москве, более того, ему позволили содержать вооруженную до зубов охрану.

В 1997 году Дениев зарегистрировал акционерное общество под названием «Правительство Чеченской Республики». Из его окружения распускались слухи о том, что Дениев является полковником не то ФСБ, не то ГРУ. Сам Халиф не отрицал своих контактов со спецслужбами. Когда в период между чеченскими войнами силовые структуры принялись шерстить всех бизнесменов чеченского происхождения, проживающих в Москве, офис Дениева был огражден от всех этих неприятностей.

Начало новой чеченской кампании Дениев встретил восторженно. Его вооруженные сторонники очень вольготно чувствовали себя на территории, контролируемой федералами. Широкой публике Дениев стал известен в связи с историей обмена корреспондента радио «Свобода» Андрея Бабицкого на русских солдат, якобы удерживаемых в чеченском плену.

Когда у российских властей созрела идея назначения чеченца на должность главы администрации Чеченской республики, в среде коллаборантов развернулась ожесточённая война за хлебную должность. На ряду с Кадыровым и Гантамировым, в водоворот закулисных интриг кинулся и Дениев. Однако Путину приглянулся духовный лидер мусульман Чечни Кадыров.

Поначалу возглавляемое Дениевым движение «Адамалла» находилось в жесткой оппозиции к Кадырову. Но противостояние длилось недолго. Проиграв на выборах в Госдуму, Дениев умерил свои амбиции. На пост главы республики он уже не претендовал.

Гантамиров и Дениев, несмотря на антипатию, смогли договориться с Кадыровым. Давление на Кадырова, который первоначально и слышать не хотел о таких заместителях, оказывали московские покровители заинтересованных. Вскоре Дениев был назначен заместителем главы администрации. Интересно, что в его ведение попали лакомые инвестиционные, финансовые и гуманитарные вопросы.

Кадырову, который хотел видеть на этой должности своего сторонника, это назначение далось с трудом, но сторонники Дениева в руководстве ФСБ практически не оставили главе администрации поля для маневра. С самого начала было ясно, что Кадыров будет пытаться всеми возможными способами избавиться от неугодного зама.

После выступления Дениева в эфире частного чеченского телеканала прогремел взрыв. Халиф Адам получил черепно-мозговую травму и по дороге в больницу скончался. Кадыров сразу же запустил в СМИ версию, что Дениев убит по личному приказу Аслана Масхдова. Поспешность этого заявления (да и к чему какой-то приказ, когда Дениеву вынесен приговор шариатским судом) вызывает сомнение в искренности главы чеченской администрации.

По факту убийства возбуждено уголовное дело по статье терроризм. Обстоятельства преступления расследуют следователи российской прокуратуры. И всё же рассчитывать на беспристрастное расследование не приходиться. Уж слишком много тайн связано с покойным, и его гибель от рук непримиримых устроит многих влиятельных людей как в самой Чечне, так и в России. ■

ГЕОПОЛИТИКА

Победа за Черногорией

Окончание. Начало на стр. 1

имущество в 7–18 процентов).

Поэтому Джуканович предстоит серьезно скорректировать свои планы, так как идею выхода из югославской федерации, как оказалось, поддерживают всего лишь 43 процента черногорцев.

Приверженцы единой Югославии также празднуют свой успех, так как они получили большее количество голосов, чем предполагалось ранее. Представитель коалиции «Вместе за Югославию» отметил, что результаты выборов *«гарантируют наше сохранение в составе Югославии»*.

В Сербии ведущие политики не скрывают своей радости от того, что сторонники независимости не получили предсказанной им безоговорочной победы. Даже если референдум о выходе из СРЮ и состоится в намеченные сроки, получить большинство на нем каждой из заинтересованных сторон будет сложно. А общество в результате может оказаться расколотым на два непримиримых лагеря.

Примечательно, что в столь драматический момент официальное руководство Югославии всячески подчеркивало свое стремление уважать демократический выбор черногорцев. Так, например, премьер-министр Сербии Зоран Джинджич заявил, что большинство населения Черногории вправе определять, в каком государстве им жить. Хотя Коштуница и Джинджич утверждают, что их бы полностью устроил вариант федеративного государства при максимальном учете интересов Черногории.

Демократическое руководство нынешней Югославии вполне может рассчитывать на понимание и поддержку международного сообщества. При столь неоднозначных итогах парламентских выборов президенту Черногории трудно будет убедить Запад в необходимости появления на Балканах нового независимого государства.

Как считает британский аналитик Джонатан Изл, Запад в данном случае станет свидетелем *«создания нового «Микки-маус государства», рая для контрабандистов и полностью зависимого от иностранной помощи»*. В Белграде также сомневаются в экономической



жизнеспособности независимой Черногории.

После недавних военных столкновений в Македонии США и страны Евросоюза вполне резонно опасаются новой вспышки сепаратизма в регионе. Неизбежно встанет вопрос о границах Сербии, так как Косово, согласно резолюции Совета Безопасности ООН, считается частью Югославии (а не Сербии). С распадом Югославии у косоваров появится юридический повод провозгласить независимость. Обострится ситуация в Македонии и Боснии, причем албанцы захотят присоединиться к Косово, а боснийские сербы – к Сербии. Кроме того, под сокращение штатов попадет Коштуница, так как он вообще останется без государства, президентом которого был избран.

Поэтому Запад больше устраивает вариант сохранения статус кво. Министры иностранных дел США, России, Великобритании, Франции, Германии и Италии обратились к руководству Черногории с призывом остаться в составе Югославии. Джукановичу предлагают решать проблемы статуса Черногории в рамках федеративного государства с Сербией и предостерегают от попыток одностороннего отделения. Судя по всему, Белграду и Подгорице предстоит нелегкий путь согласования взаимных интересов, дабы избежать конфронтационного сценария развития событий и нового витка напряженности на Балканах. ■

ПО СТРАНАМ И КОНТИНЕНТАМ



ВЕЛИКОБРИТАНИЯ. В нечеловеческих муках страна адаптируется к требованиям Евросоюза. Свежая жертва интеграции – Стив Тобурн, лидер движения против внедрения на британских островах метрической системы. Тридцатисемилетний Стив, торговец фруктами, наотрез отказался выставлять на своем лотке новые меры весов, введенные с 1 января 2000 года. Согласно постановлению правительства, фунты и унции должны были быть заменены килограммами и граммами. Впрочем, чтобы смягчить шок, было разрешено использование старых стандартов еще в течение 10 лет. Тобурну указ Блэра – не приказ. Торгуя киви и грейпфрутами, он демонстративно использовал лишь старые стандарты веса. В конце концов, упрямца пришлось арестовать и отправить за решетку на семь месяцев.

ЕГИПЕТ. Теперь ничего не сможет разлучить египтян с умершими домашними любимцами. Каирский музей предложил туристам новую услугу: изготовление мумий их братьев меньших. Операция, по словам музееведов, будет происходить в полном соответствии со старинными фараонскими рецептами. Плата за мумифицированное чучело колеблется в зависимости от размера вашего любимого животного. Дешевле всего бойдется услуга любителям змей – 100 долларов. Высшая планка в прайс-листе – мумификация крокодила за 900 долларов.

АВСТРИЯ. Двадцатитысячный городишко Трон в австрийской провинции приковал внимание всей прогрессивной общественности. Впервые со времен Третьего рейха в Европе с санкции муниципалитета снесут городскую мечеть. Причем отдавал приказ не коричневый выкормыш Хайдера, а благопристойный мэр-социалист. Камень преткновения – здание мечети, находящееся в городской коммерческой зоне. Крики муллы и столпотворение турков и арабов, по словам негоциантов, портит имидж их бутиков. Под давлением бизнесменов городские власти решили выкинуть мусульман из центра под благовидным предлогом – здание не соответствует требованиям пожарной безопасности. В ответ исламская община заблокировала подходы к зданию, облилась бензином и готовится к отражению штурма.

ИСЛАНДИЯ. В далекой, забытой Богом, Исландии бушуют классовые страсти. Вторую неделю на острове продолжается всеобщая забастовка рыбаков. В выступлении пролетариата принимают участие 6000 человек – 10 процентов работающего населения острова. Главное требование забастовщиков – отменить лицензии на ловлю рыбы, которые по карману только богатым компаниям. Рыбаки боятся, что в условиях глобализации квоты могут быть перепроданы иностранным компаниям. В таком случае большинство рыбаков острова ожидает поголовная безработица.

ВЬЕТНАМ. В Ханое – долгожданная перестройка. В результате 9-го съезда компартии отправлен в отставку генсек Ле Кха Фо, приверженец сталинской линии в партии. Новый лидер Нон Дук Ман, по слухам являющийся незаконнорожденным сыном Хо Ши Мина, принадлежит к национальному меньшинству тай из севера страны. Скорее всего, он – компромиссная фигура. Съезд стал развязкой долгого противостояния под ковром, которое вели сталинисты и реформаторы. Чашу терпения последних переполнил визит Клинтона в ноябре 2000 года. К неудовольствию перестройщиков, бывший генсек не смог раскрутить президента США на благоприятный торговый режим и кредиты.

ЯПОНИЯ. Пресловутый учебник истории, обеляющий преступления японской военщины во время Второй мировой, оказался лишь затравкой к новому похододанию китайско-японских отношений. Очередная фаза конфликта – грибная война. Грибы традиционно считаются частью японской кухни и столетиями производились на острове. Однако в середине 90-х японские продуктовые компании в поисках дешевой рабочей силы предложили китайским кооперативам наладить собственное производство. Через пять лет Китай стал грибным гигантом, производящим половину грибов на земле – 5,2 миллиона тонн. В минусе оказались 30 000 японских грибоводов. Какая мелочь! Но будучи членами грозного профсоюза работников сельхозсектора, начитывающего восемь миллионов штыков, они начали добиваться защиты со стороны государства. И добились. Теперь Япония подняла таможенные пошлины на грибы с 4,3 до 226 яроцентов, сделав их импорт абсолютно убыточным. Хотя чиновники уверяют, что эта мера временная, либеральные экономисты опасаются, что это лишь первый шаг страны на пути к политике протекционизма. По слухам, в министерствах уже рассматривается проект о введении таможенных тарифов против китайских игрушек.

США. Лавина мексиканских эмигрантов в США начала менять политическую карту страны. Уже 5 июня Лос-Анджелес может обзавестись испаноязычным мэром. Подобный случай был уже в 1872 году, но тогда нынешний десятимиллионный Вавилон был захолустным местечком, чьими электоральными страстями никто не интересовался. Сегодня про кандидата в мэры Антонио Вильяраййгоса говорит вся страна. В первом туре выборов он получил 30 процентов голосов и обошел своего главного конкурента на 5 процентов. Вильяраййтоса сделал карьеру как профсоюзный босс и защитник гражданских прав чиканос. В лагере противников Вильяраййгоса – другие меньшинства, чернокожие и индейцы. Первые ревнуют либералов, готовящихся переадресовать свои симпатии новым угнетенным – бывшим мексиканцам. А краснокожие опасаются, что новый мэр заберет у них монополию на азартные игры. Все решится во втором туре.

ДАЙДЖЕСТ

И ЭТО ВСЕ О НЕМ

АЛЕКСАНДР КАВАЛЬСКИЙ

Визитам нашего президента в российскую столицу или глубинку журналисты всегда рады. Это один из самых ярких и эксцентричных ньюсмейкеров (вроде Жирика или Шандыбина). А значит, и пишущая братия, голодная до сенсаций, без гонорара не останется. Последний визит Лукашенко на Урал оправдал самые смелые ожидания «джентльменов в поисках десятки».

Возвращаясь из Екатеринбурга, Лукашенко у трапа самолета выдал-таки очередной перл: *«Я считаю никуда негодной систему власти в России. У вас же все избираются, все независимые и вряд ли будут хорошо работать»*.

Слово – не воробей, вылетело и тут же попало в жернова российских масс-медиа. Посмотреть на публичный отлуп в «Однако», «Здесь и сейчас», «Международной панораме» белорусские зрители имели возможность своими собственными глазами. Равно как и прочитать печатные СМИ, а потому ограничимся лишь обзором сетевых российских изданий.

Lenta.ru вышла с заголовком *«Москва советует Лукашенко выбирать выражения»*. В самой статье цитировалось интервью *«источника, близкого к руководству РФ»*, данное Интерфаксу: *«Российские власти никогда не позволяли себе – ни в прошлом, ни в настоящем – подобного рода высказываний в отношении Беларуси, хотя российскому руководству также может что-то не нравиться в организации власти в Белоруссии»*. В конце собеседник агентства замечает, что слова Лукашенко склонен рассматривать как *«недоразумение»* и надеется, что *«подобное впредь не повториться»*.

Комментатор из *SMI.ru* проявил чудеса эрудиции, сравнив нашего президента с маркизом де Кюстином. Был такой французский путешественник и описатель нравов, который в свое время приложил руку к негативному имиджу еще старорежимной России на Западе. Сравнение с французом, да еще с маркизом, конечно, притянуто за уши. Поэтому заканчивает автор вполне современно, предположив, что в претензиях Лукашенко к российской системе власти имеется какая-то пиаровская функция. Ошалев от гениальности собственной догадки, комментатор заканчивает, озадачив себя и читателей вопросом: а кто, собственно, *«напиарил»*?

Круче же всего обошелся с союзным президентом скандальный комментатор Владимир Тучков из *Vesti.ru* в статье *«Лукашенко выступил против российской конституции»*. Начал Тучков с того, что предположил: если у батьки и есть какой-нибудь спичрайтер, *«то он, как и батька, должен иметь диагноз «умеренно выраженная мозаичная психопатия с преобладанием черт параноидального и диссоциального расстройств личности»»*. Поэтому нечего, мол, кремлевским чиновникам, *«близким к руководству РФ»*, из себя девочек строить и ужасаться по поводу очередных закидонов белорусского президента. *«Сказал. И еще что-нибудь скажет. Совершенно противоположное. «Есть единственный путь к власти – это выборы. Власть надо получать из рук своего народа», – это тоже говорил Лукашенко. Но он, видимо, в силу своего диагноза этого уже не помнит»*.

Надо сказать, что эта статья вызвала на форуме «Вестей» оживленную дискуссию читателей. Ниже приведем высказывания только русских и украинских участников обсуждения, ибо, что могут сказать белорусы, мы и так знаем. При подборе никто не редактировался, и мы старались показать весь спектр мнений.

18 апреля, 19:26, Абрам *В. Тучкова тут обзывали разными словами и, кажется, вполне заслуженно. Что касается этого материала, то он превзошел сам себя. Лукашенко является гарантом того, чтобы белфашики не пришли к власти. Об этом надо всегда помнить.*

18 апреля, 19:29, Винни *А в Литве «литфашики» пришли к власти, и теперь оттуда ни одного Абрама к батьке под крылышко не выманить...*

19 апреля, 05:21, Жандарм *Как сказал один весьма неглупый юморист, «каждый народ имеет то правительство, которое его имеет». Лукашенко в 94 году получил 86 (!) процентов голосов на вполне свободных выборах. Когда в 96 году он провел фактический госпереворот, никто и не пикнул, кроме горстки оппозиционеров. Так что поделом – кого хотели белорусы, того и получили. Беда только в том, что чем дольше правит это мурло колхозное, тем сильнее недовольство им, тем популярнее (особенно у молодых) идеи ублюдочной националистической оппозиции, тем сильнее опорочена в глазах многих белорусов идея сотрудничества с Россией. Когда Лука уйдет (точнее, его уйдут), республика может пойти вразнос похлеще Латвии с Эстонией (в смысле межнациональных проблем, фашизации и проч.). А это страшно. Вот о чем надо писать, а не повторять сомнительные байки о том, кто больной, а кто здоровый.*

19 апреля, 09:45, *Set*

Лука это просто красавец в своем роде! Он всех имеет, и плевать он хотел на мнение окружающих его стран. Он же в бедной Белоруссии ничего не имеет, за исключением хатки на краю географии... только данные ему по праву президента кортеж и резиденция. А работает на него вся страна! Ни одно дело в Белоруссии не проходит без его участия. И только пара-тройка счетов в Швейцарии... Так что ср.ть он хотел и на общественное мнение, и на народ, и на оппозицию! Ему продержаться за счет бабушек и дедушек, которые ему отдают свои голоса за его «бессребретность» и «заботу о пенсионерах» как можно больше, да побольше денег натягать! А говорить бред – это его «хобби»! :-)

19 апреля, 10:39, *YVD* *Все познается в сравнении. Не будь Лукашенко, мы бы думали, что Украина живет плохо.*

19 апреля, 10:50, Винни *Конечно, все эти вожди в недоразвитых странах сползают в манию величия. Вон Назарбаев учредил орден имени себя, любимого. Но вдвойне хуже, когда на это накладывается принцип «из грязи в князи». У Лукашенко просто крыша поехала: недавно еще в сортир на улице ходил, а сейчас вершитель судеб.*

P. S. от автора: Кажется, мы даже в глазах россиян превращаемся не в Гондурас, а европейское Буркина-Фасо, а наш президент воспринимается как экзотический африканский вождь в набедренной повязке и с копьем в руке. Дожили.

ИСТОРИЯ БОЛЕЗНИ

Конец вечного президента

Окончание. Начало на стр. 1

Только от вертикальной бюрократии зависит исход голосования против Лукашенко. Захотят ли вертикальщики от мала до велика нарисовать своему патрону дополнительные проценты голосов? Вдруг предпочтут кого-нибудь другого? Скажем, если не Семена Домаша на западном фронте, то Владимира Коваленка, оперирующего на восточном плацдарме.

Электоральные мечтания – штука привлекательная. Но пока у президента Лукашенко достаточно сил и здоровья, чтобы обеспечить должное почтение к своему чину и званию. Он еще может снять с должности и даже посадить любого своего вертикальщика. Совершенно иные расклады мы будем иметь во время его новой легислатуры.

К западным демократиям, давно уже неприемлющим Александра Лукашенко в должности главы белорусского государства, добавится российская бюрократия. В течение 3–4 лет предстоит переход РБ на рубль РФ. Но трудно поверить, что Лукашенко отдаст свои эмиссионные прерогативы российскому Центробанку. Другим фактором белорусско-российской напряженности обязательно станет вопрос приватизации огосударствленной белорусской экономики.

В 2002 году как на Западе, так и на Востоке постепенно начнут размышлять, как бы заменить Александра Лукашенко на более лояльную фигуру. Резкая дестабилизация белорусского политического режима неприемлема для обеих сторон. Смена белорусского политического курса должна осуществиться без серьезного изменения места и роли нашей страны в контексте мировой политике.

После так называемых президентских выборов Запад окончательно перестанет питать иллюзии насчет объединенной белорусской оппозиции. Но ни Россия, ни Европа с Америкой не собираются взращивать здесь новую оппозицию. Вполне резонно наши внешние контрагенты взаимно опасаются прихода к власти радикалов покруче президента Лукашенко.

Вот здесь-то на белорусскую оппозиционную сцену выступит вся президентская рать, пока еще послушная самым легким мановениям лукашенковской руки. Во время своего нового президентского срока Александр Лукашенко окажется в полной зависимости от собственного чиновничества. Едва ли бюрократия удовлетворится нынешним приниженным положением. Вскоре президентские слуги сами захотят стать хозяевами.

По всей видимости, все начнется с легкой фронды палатных депутатов. Затем наступит время закулисных переговоров членов правительства и функционеров президентской администрации. Из столицы до самой распоследней районной администрации поползет слушок о скорой смене власти предержащей. В нерешительности замрут чиновники силовых ведомств. Никто ничего не будет предпринимать из опасения неугодить новому, еще никому неизвестному хозяину страны.

Фрондирующей номенклатуре остается найти в своей среде компромиссную фигуру, устраивающую бюрократов всех мастей. Пусть это будет даже самый серенький представитель вертикального чиновничества. В советские времена таким компромиссом стала личность Леонида Брежнева.

Заговор белорусских чиновников может созревать сколь угодно долго, набирая критическую массу бюрократического недовольства. За это время оппозиционная демократия вполне может изобрести какой-либо хитроумный способ отрешения от должности президента Лукашенко. Тогда найдется и кандидат на должность исполняющего президентские обязанности.

Выбор методов избавления от неугодного начальства у наших заговорщиков не слишком велик. Структуры типа политбюро и ЦК КПСС, в свое время заменившие Брежнева на Хрущева, у них в белорусском государстве отсутствуют. Запустить процедуру импичмента через Нацсобрание и Конституционный суд тоже не представляется возможным.

Остается уволить Александра Лукашенко по состоянию здоровья. Повод заявить о его *«стойкой невозможности»* исполнять президентские обязанности уже имеется. Это психиатрический диагноз доктора Щигельского. *«Мозаичная психопатия»* вполне может стать разумным обоснованием государственного переворота.

Дело за малым: сменить президентскую охрану, а самого главу белорусского государства поместить в отдельную палату сверхзащищенного стражного отделения психлечебницы Новинки. Психиатрический диагноз с радостью утвердят обе палаты Нацсобрания. Вне властных структур тоже никто не будет защищать бывшего президента, официально объявленного психопатом.

Новые президентские выборы белорусская номенклатура назначит точно в конституционный срок. Опасаться ей нечего, поскольку механизм назначения президента через всеобщие выборы давно обкатан. Ставленнику номенклатуры победа гарантирована. А его шансы на белорусское президентство столь же реальны, как и у Александра Лукашенко на псевдовыборах, ожидающихся этой осенью. ■

БАНКАВАЯ СЫСТЭМА

Ад перамены месцаў сума не мяняецца

ТАЦЬЦЯНА ПАПОВА

Зь якой бы хуткасьцю ня падаў узровень жыцьця беларускіх насельнікаў, свае штомесячныя справаздачы Пётр Пракаповіч робіць усё больш бадзёрым голасам.

Ведаючы магутную пераканаўчую моц лічбаў, галоўны банкір краіны апісвае становішча банкаўскае сфэры мовай статыстыкі. І паўсюль у яго назіраецца хаця б невялікі рост паказальнікаў. Паведамленьне аб стане спраў у банкаўскай сфэры пасьля першага кварталу бягучага году выключэньнем ня стала.

Асноўным гонарам Пракаповіча ёсьць утрыманьне на патрэбным узроўні курсу разьліковых білетаў сваёй установы. Пры канцы азначанага пэрыяду амэрыканскі даляр можна было купіць (тэарытычна) за 1295 зайчыкаў. Прагноз быў на 23 пункты горшы. Стабільнасьць *BYB* каштавла Нацбанку адмоўнага сальда валютных апэрацыяў у памеры 3,3 мільёны *USD*.

Нацбанк пагадзіўся на такія страты, не дачакаўшыся абяцанага Расіяй стабілізацыйнага крэдыту. Па словах Пракаповіча, без расійскай дапамогі ён здольны падтрымліваць стабільнасьць *BYB* і надалей. Але крэдытныя сродкі лішнімі не былі б. Асноўным тормазам у справе пераводу расійскіх грошай на рахункі Нацбанку было нератыфікаванае беларускім бокам пагадненьне аб саюзнай грашовай адзінцы. Палата прадстаўнікоў дакумент ратыфікавала, але першы транш Беларусь атрымае няхутка. Бюракратычная цяганіна з ратыфікацыяй гэтага пагадненьня ў Радзе рэспублікі, падпісаньнем дакумэнта прэзыдэнтам і абменам копіямі паперак паміж МЗСамі абедзьвюх краін прымусяць беларускі бок сасаць лапу на працягу ня менш як месяца.

На пытаньне, куды будуць накіраваныя грошы, калі яны ўрэшце пастуцяць у распараджэньне Нацбанку, старшыня адказваць не пажадаў. Найхутчэй ён ведае, хто ў краіне найбольш пакутуе праз недастатковасьць фінансавых сродкаў, але ўголас аб гэтым сказаць саромеецца.

Прыемна Пракаповічу было хваліцца сваімі посьпехамі ў нарошчваньні, насуперак чаканьням, рэзэрваў. Чыстыя замежныя актывы ворганаў крэдытна-грашовага рэгуляваньня выраслі з 150,6 мільёна *USD* да 182,3 мільёна *USD*. Гэта сталася сюрпрызам для саміх нацбанкаўцаў. Яны меркавалі, што давядзецца (зноў-такі для падтрымкі курсу *BYB*) пайсьці на інтэрвэнцыі ў межах 60 млн. *USD* толькі ў першыя тры месяцы 2001 году. *«Але, на шчасьце, нашыя прагнозы пісьмістычныя ня спраўдзіліся,»* – паведаміў Пракаповіч. Стратэгічнай задачай сваёй установы ён назваў давядзеньне нацбанкаўскіх рэзэрваў да 100 адсоткаў чыстае рублёвае масы. У гэтым кірунку за азначаны пэрыяд таксама адбыліся станоўчыя зрухі. Напачатку году чыстыя замежныя актывы ў рублёвай грашовай масе складалі 55,9 адсоткаў. Да 1 красавіка іх доля паменшылася ўсяго на 0,1 адсотка. Падстава для гонару бясспрэчная.

Вельмі ўсьцешыла старшыню Нацбанку і сытуацыя з экспартам беларускае прадукцыі. Калі перавесьці ўсе валютныя паступленьні на рахункі прадпрыемстваў у даляравы эквівалент, дык агулам Беларусь пасьпела прадаць тавараў на 732,5 мільёны *USD*. Адначасова нашая краіна працягвае актыўна траціць валютныя рэсурсы. Станоўчае сальда гандлёвага балянсу складае па выніках кварталу ўсяго 62 мільёны *USD*. Хаця і гэты паказальнік для беларускай эканомікі дасягненьне.

Старшыня Нацбанку разумее, што экспартныя посьпехі абумоўленыя перадусім руплівасьцю прадпрыемстваў. Ён упэўнены, што ягоная грашова-крэдытная



палітыка таксама мае спрычыненасьць да гэтых паказальнікаў. Незразумелым застаецца толькі характар уплыву на эканоміку пракаповічавай актыўнасьці. Галоўны банкір спаласнуў рукі, катэгарычна адмовіўшыся ўзяць на сябе віну за неўтаймаваную інфляцыю. Пасьля такіх заяў абяцанка да сярэдзіны году ўсё ж вывесьці інфляцыю на прагназуемы ўзровень выклікае ў эканамістаў справядлівы недавер.

Агульны курс, якога трымаецца сёньня Нацбанк, расьпісаны ў праграме сацыяльна-эканамічнага разьвіцьця да 2005-га году. Менавіта ў адпаведнасьці з гэтым дакумэнтам урад у гэтым годзе вылучыў 32,7 мільярда *BYB* крэдытаў. Амаль усе яны былі накіраваныя на мэтавае крэдытаваньне жыльлёвага будаўніцтва. За астатнія крэдыты давялося аддувацца банкаўскай сыстэме, ад якой запатрабавалі перавыкананьня прагнозных плянаў.

Ільвіную долю грошай (больш паловы) атрымала гэтым разам ня сельская гаспадарка, а прамысловасьць. Аграсэктару вылучылі пакуль трошку больш, чым на гандаль і грамадзкае харчаваньне – блізу дзесяціны ад агульнае сумы.

Адзінае, за што Нацбанк сапраўды можна пахваліць, гэта штодзённае зьніжэньне сярэдняе стаўкі па аднадзённых міжбанкавых крэдытах. Стаўка рэфінансаваньня ў сакавіку складала 2,2 адсоткі. Гэта вышэй, чым у нашых суседзяў з Украіны і Расіі, бо айчынны Нацбанк намагаецца прыцягнуць як мага болей укладаў насельніцтва і са скуры лезе, каб ягоныя дзеяньні былі падобныя да палітыкі дарагіх грошай.

Доля пратэрмінаваных крэдытаў узрасла апошнім часам да 16,4 адсоткаў. Велічыня, значная нават для беларускае эканомікі. Пётр Пракаповіч абвясьціў аб сваім імкненьні паменшыць гэты паказальнік да 10-х адсоткаў, аднак зрабіць гэта вельмі цяжка. Амаль усе невернутыя крэдыты выдаваліся калісьці прадпрыемствам рэальнага сэктару.

Калі чытаць статыстыку ў рублёвым адлюстраваньні, дык агулам памер устаўных фондаў камэрцыйных банкаў вырас на 5,9 адсоткі. У рэальным жа выражэньні ён паменшыўся на 6,4 адсоткі. Гэта стала адной з тэм абмеркаваных на апошнім паседжаньні кіраваньня Нацбанку. Вырашылі ўстаўныя фонды банкаў павялічыць. Паменшыліся таксама і валютныя дэпазыты. На 2 зь лішкам мільёны даляраў пры тым, што ў першым квартале больш выгадна было захоўваць грошы ў *USD*.

З пачатку красавіка МВФ даўтакі старт сваёй маніторынгавай праграме. Па словах Пракаповіча, Майклу Хортану, прадстаўніку місыі МВФ ў рэгіёне, не патрэбна нічога звыш выкананьня ўзгодненых прагнозных паказальнікаў. Гэта значыць, што для таго, каб экспэрты з МВФ засталіся задаволенымі, трэба, каб рэальны стан эканомікі адпавядаў праграме сацыяльна-эканамічнага разьвіцьця краіны. Прагнозы, як паказвае досьвед мінулых гадоў, падпісваюцца толькі для таго, каб быць складзенымі на паліцы, а пры канцы году прадстаўленымі грамадзтву як занадта аптымістычныя. ■

ПАЛІТЫЧНЫ ПАРТРЭТ

ШКЛОЎСКІЯ СТРАСЦІ

ВОЛЬГА ПАЎЛАВА

Працяг. Пачатак у №№ 7–16

СІРЭНА

Кожны раз, калі я бралася выкладаць на паперу свае ўспаміны, па-новаму радавалася, што, нарэшце, адважылася гэта зрабіць. Ажно на сэрцы лягчэй стала. І шчаслівай сябе пачуваю, што адхрысцілася ад Лукашэнкі яшчэ да ягонага трыумфу. Мне, праўда, усё роўна баліць: радзіма ж любая мая пакутуе... Не сорамна толькі. Бо я не мацавала гэты рэжым.

Прызнаюся, шчыра спачуваю электарату Лукашэнкі, тым, каму за ... Якое ж цяжкае для іх пахмелле наступае! І міжволі чуючы паўсюдны лямант наконт невыноснасці жыцця і яшчэ больш змрочных перспектываў, наважваюся на высновы: жыццё, сапраўды, мудрае, і сваю ісціну давядзе, калі не праз галаву, дык праз іншую частку цела, страўнік напрыклад. Таму мяне не пакідае надзея: можа, калі-небудзь пасвядомее мой братка-беларус...

Я часта думаю (без гэтага ў наш час аніяк!): чаму Лукашэнку так безаглядна вераць? Чым ён так заварожвае людзей, што яны, не зважаючы на відавочнае, жывуць яго словамі? І прыйшла да высновы: дык ён жа **сірэна!** Гэта няхай у якой-небудзь грэчаскай міфалогіі сірэна – марская істота ў выглядзе птушкі з жаночай галавой, якая словамі зацягвае маракоў у пагібельныя месцы. А ў нас усё па-іншаму, па-беларуску, значыць, сірэна-прэзідэнт спевамі сваімі зацягвае беларускі народ у багну жабрацтва, нядолі, рабства.

Лёгенька рагатаць з нас таму забугорнаму свету: ён жа пазбаўлены магчымасці чуць гэтую сірэну зблізку. Вось і жыве там нармальным чалавечым жыццём. А наш Аляксандр Рыгоравіч сваімі незмаўкаючымі песнямі-прамовамі дэзінфармуе насельніцтва і пудрыць ягоныя мазгі. Ад такога стану галаўной каробачкі да пагібелі – адзін крок, два – і аблічыўся.

Да нашага фінішу справа яшчэ не дайшла. Давайце лепей паразважаем над лёсам тых, чые імёны на слыху. Пра Васіля Севасцьянавіча Лявонава, напрыклад.

Лёс, шчодры на запамінальныя сустрэчы, звёў мяне з ім у той час, калі ён узначальваў Горацкі РК КГГВ. Я тады была радавым журналістам і з начальствам такога рангу спраў не мела. Але як любілі і паважалі яго людзі, як запаланялі яго прыёмную ў дзень прыёму – панядзелак! І не толькі з просьбамі ды скаргамі хадзілі, а і з падзякамі. За справы папярэднія. І цяпер на горацкай зямлі ўспамінаюць гэтага чалавека добрымі словамі.

Калі Васіль Севасцьянавіч Лявонаў раптам пачаў рэзка ўздымацца па службовай лесвіцы, людзі, шкадуючы з ім развітвацца, разумелі, што для добрага чалавека і добрых ягоных спраў патрэбны іншы, глабальны размах – так можна большай колькасці людзей дапамагчы. І вялікай неспадзяванкай тое, што Лявонаў накіраваны на працу за мяжу, таксама не было. Што ж, і ў далёкай Нямеччыне няхай ведаюць нашых! Сапраўдных разумнікаў маем.

А вось што Васіль Севасцьянавіч перайшоў на службу рэжыму... Асабіста для мяне гэтая навіна грымнула, бы тая навальніца ў калядны мароз. Назначэнне на расстрэльную пасаду, як неафіцыйна называюць высокія, ключавыя пасты ў вышэйшых эшалонах улады, расцаніла як спакусу запіхнуць у кішэню яшчэ больш грошай, чым убачыў іх за мяжой. Хоць і багнавая ў нас гэтая сельскагаспадарчая галіна, але ж украсці можна.

Толькі вось у чым пытанне: наколькі сапраўды заплямiў сумленне Васіль Севасцьянавіч? І ці заплямiў увогуле? Надта падазронай праз прызму часу здаецца валакіта са справай Лявонава. А што да суда давесці, дык можна практычна любога. І Аляксандр Рыгоравіч Лукашэнка гэта сам ведае. Бо неаднойчы паўтараў яшчэ ў пару свайго дырэктарства: «*Кіраўніка любога рангу праз пяць гадоў можна судзіць смела*». Ён меў на ўвазе недасканаласці прававой і фінансавай сістэмы Беларусі, якія самі падштурхваюць да парушэнняў у час вырашэння вытворчых пытанняў.

А што да Васіля Севасцьянавіча, дык я добра памятаю той час, калі Аляксандр Рыгоравіч пахваляўся яго прыхільнасцю да сябе, мог проста набраць нумар абласнога лідэра, якім на той час быў Лявонаў, патусавацца ў яго кампаніі, каб пабачыў люд, які ў Аляксандра Рыгоравіча магутны апякун. А падчас яго вярхоўнасаветаўскай, а потым і прэзідэнцкай гонкі праз АБГ (адна баба гаварыла) многім было вядома, што шклоўскаму бегуну на чэмпіёнскія дыстанцыі такую перамогу дапамог узяць у прамым і ўскосным сэнсе і Васіль Севасцьянавіч Лявонаў. А можа... Можа, яны разам рабілі якую-небудзь «справу», з-за якой адзін трапіў за краты, а другі без суда і следства гноіць яго, баючыся, што колішні партнёр скажа лішняе?

* * *

«На Кругляншчыну едзе прэзідэнт!» – разносіў па наваколлю навіну лістапад 1998 года. Рыхталіся да вашага, Аляксандр Рыгоравіч, прыезду яшчэ з лета. Усё будавалася, фарбавалася, драілася. Не была раўнадушнай і я. Усё вагалася, ці паглядзець, якім вас зрабіла неабмежаваная ўлада, ці лепш дома адсядзецца, бо раптам вы зноў зачаруеце мяне сваімі песнямі, і тады я кіну на сметнік гэтыя мемуары...

Але, паверыўшы ў свае сілы і непахіснасць, вырашыла ісці на плошчу і паслухаць «песні». Я пайшла крыху раней, каб з нагоды таго прыезду хоць цукру кілаграмчык купіць. Але замест яго «выкінулі» соль, цукеркі, цыгарэты. Стала ў чаргу да павільёна. Было холадна. Праўда, магла б і ў магазіне пастаяць, але ж адтуль не было бачна месца вашага прызямлення. Шкада, што ў той час вы не стаялі побач. Але, пэўна, здзівіліся б, калі б пачулі словы ўдзячнасці ў свой адрас. За тое, што з нагоды вашага прылёту выкінулі ў продаж цукеркі немудрагелістага вырабу, якімі, нарэшце, можна будзе пазабавіць дзятву. У чарзе стаялі адны жанкі. А мужчыны знаходзіліся паводдаль і не зводзілі вачэй ці то з вашага верталёта, ці то з віхуры, якую ён падняў пры пасадцы і ўздыбіў спадніцы прысутных жанчын, што спецыяльна прыбраліся да вашага прыезду.

Напярэдадні вашага прылёту ў Круглае столькі служывых у цывільным панаехала, што яны і самі, пэўна, адчулі сваю недарэчнасць у маленькім пасёлку і таму, як маглі, «касілі» пад абарыгенаў.

Але, мушу прызнацца, зорачкі свае яны адпрацоўваюць спраўна: не было ў Круглым вачэй, у якія яны б не зазірнулі; не знайшлося пад адзеннем людзей адтапыркаў, якія б яны не паразглядзелі (а раптам – зброя?!).

Красамоўным сведчаннем звышувагі стаў інцыдэнт з Шалвам Ераставічам Сахадзе. Вы не ведаеце яго, таму я крышачку праінфармую. Гэты сівы аксакал пасяліўся на Кругляншчыне ў гады вайны – спачатку ў лясах, дзе партызаніў, а пасля – у райцэнтры. Завёў сям'ю, увогуле ўнёс сваю грузінскую адметнасць у мясцовы каларыт.

Я тут чалавек новы, але даволі хутка пераканалася ў значнасці Сахадзе. І, пэўна, калі б лёс не закінуў сюды гэтага чалавека, Кругляншчыне яго б неставала. Ён і сам, па ўсім відаць, гэта адчувае, таму і ўдзельнічае ва ўсіх святах, урачыстасцях раённага маштабу, не забываючы засведчыць сваю павагу школам, дзіцячым садкам, працоўным калектывам. І вам, напэўна, хацеў засведчыць сваю павагу. Таму і накірунак узяў у ваш бок. Але ўжо аднаго гэтага было дастакова, каб людзі з вашае аховы накінуліся на яго і з абодвух бакоў, бы пад канвоем, пацягнулі прэч з вачэй вашай міласці. Старэчы тэмп быў значна ніжэйшы. Таму Шалва Ераставіч спачатку хутка-хутка прасеменіў, а потым збіўся з тэмпу і павіс на дужых руках ахоўнікаў. Толькі там, на домсаветаўскіх задворках, пакінулі дзядулю ў спакоі пад наглядам міліцыянера. Доўга-доўга яшчэ ветэран Вялікай айчыннай стаяў і глядзеў адтуль на сустрэчу, якая, мабыць, упершыню на круглянскай зямлі праходзіла без яго жывога ўдзелу. І слёзы насоўкай сціраў з вачэй.

Але нічога гэтага вы не заўважылі. Бо цэлых паўтары гадзіны прастаялі да круглянцаў, якія прыйшлі вас вітаць, месцам, дзе ніколі не бывае вачэй. Роўна паўтары гадзіны доўжыўся ваш дыялог са старшынёй райвыканкама Аляксандрам Андрэевічам Папковым. Магчыма, менавіта столькі часу спатрэбілася вам, каб пераканаць яго перайсці на працу ва ўрад. Што, зрэшты, ён і зрабіў ледзь не адразу пасля вашага адлёту. Ну, гэта ўжо ягоная справа. Толькі ж навошта вось так, задам да народа? Ці, на вашу думку, гэтага і заслугоўвае электарат, здольны толькі нястомна працаваць ды бяздумна галасаваць?

РУКИ ПРОЧЬ ОТ НАШИХ ДЕТЕЙ!

...Я не хацела даслухоўваць прамову прэзідэнта. Нічога новага ён не казаў. Не адчувалася нават эмацыянальнага напалу ў голасе. Відаць, не сілкаваў яго энергію маштаб электарату. І я пайшла дамоў. Да самага дома яшчэ біла мне ў спіну хваля яго голасу з дынамікаў, развешаных па перыметру плошчы. А ледзь адчыніла дзверы ў кватэру, пачула гучны голас дыктара з радыёпрыёмніка, які, відаць, з нагоды прылёту прэзідэнта прарэзаўся. З інфармацыі вынікала, што прэзідэнт Рэспублікі Беларусь Аляксандр Рыгоравіч Лукашэнка ў мэтах кантролю наведаў Круглянскі раён і ў даны момант знаходзіцца ў Дрыбіне, дзе знаёміцца з сацкультбытам жыхароў. І далей – з кім гутарыць, каго заслухоўвае, якія праблемы вырашае і ўздымае.

У недаўменні я адключыла прыёмнік, адкрыла, нягледзячы на холад, фортку і высунулася на вуліцу. На той момант рэха дынамікаў з плошчы даносіла развітальныя акорды прэзідэнцкай прамовы. Ён яшчэ знаходзіўся ў Круглым. Падумалася: такая вось проза нашага жыцця, такая палітыка прэзідэнта: «*не вер вачам сваім, а вер словам маім*». Ці далёка яна завядзе нас? І куды? ■

ЛІСТ У НУМАР

ВЕРТЫКАЛЬ ЗДАСЦЬ ЛУКАШЭНКУ

На весцы разам з птушкамі множыцца новы настрой электарату:

– За каго галасаваць?

– За Лукашэнку?

– Дык жа кажуць, што яго не выберуць! Не, трэба некага другога, бо сказалі, Лукашэнку больш не выберуць...

Гэтая аргументацыя стала вынікам замяталінскай прапаганды праз азвяронкаў з БТ і дзяржаўнага друку. Людзі ў нас прагматычныя: пачулі, што «*будуць бамбіць, як Югаславію, калі Лукашэнка не сыдзе*», – і ўмомант адхіснуліся душою да пераможцы.

Я не раз пытаўся ў актывістаў сённяшняга рэжыму, калі заходзіла гаворка пра ўсенароднае рушэнне на абарону рэзідэнцыі на Карла Маркса, 38: «*Ты пойдзеш з аўтаматам абараняць Лукашэнку, як некалі саратнікі абаранялі Альендэ?*» І з дзесяткаў адданых толькі адзін адказаў, што пойдзе, толькі ў яго няма аўтамата. Апытайце знаёмых, і вы атрымаеце тую ж сітуацыю, што была пасля развалу КПСС: ніхто не выйшаў бараніць ЦК.

Магу назваць лічбы рэальнай падтрымкі «*всенародноизбранного*»: не больш за 17 працэнтаў нават у лепшыя дні, калі зыходзіць з ацэнак яго палітыкі. Між тым, як за БНФ заўсёды, бескампрамісна галасуе мільён (!) праціўнікаў Лукашэнкі.

Зазначым, што за лукашэнкаўскім часам на чвэрць (!) узрасла колькасць абаронцаў дзяржаўнасці беларускай мовы. Менавіта акупацыйны статус замяталінскай ідэалогіі проціставіў памяркоўных намеру забараніць беларускую мову. Вар'яцкую фразу «*запретить белорусский язык*» падтрымалі ўсяго 0,03 працэнта апытаных, у асноўным пенсіянеры з партапаратчыкаў.

Лічу магчымым і далей «рассакрэчваць» інфармацыю з дасье сацыёлагаў. Сёння рэйтынг Лукашэнкі сярод студэнтаў – 2,5 працэнты. У ліцэістаў, гімназістаў – наогул у межах статыстычнай памылкі. Нават рэктараты не могуць падвысіць лічбы падтрымкі Лукашэнкі больш за 10–13 працэнтаў. Да гэтага ўзроўню яны зніжаюць рэйтынг Чыгіра і Домаша.

Электаратнае ядро Лукашэнкі вымерла за гады яго панавання: вечная памяць ветэранам Вялікай айчыннай. Сёння нават сярэдняй рукі палітолаг не возьмецца фальсіфікаваць расклад інтарэсаў у народзе. Бо нават рускаэтнічны афіцэрскі корпус не хоча ажыццяўлення замяталінска-посахоўскіх ідэалаў. Ніхто не памяняе «Мерседес» на «Волгу», а «Фольксваген» на «Масквіч». Ніхто не будзе мець справу з расійскай фірмай, калі ёсць германскі ці аўстрыйскі партнёр. Менавіта сумесныя з расійцамі фірмы (філіялы) зацікаўлены ў заходнім вектары.

Нават аналітыкі з ліку расійскіх камунапатрыётаў разумеюць, што Беларусь лепш мець як Ганконг, чым Калужскую губернію. Расійская прадукцыя неканкурэнтаздольная на сусветным рынку. І ў Нарыльску вырошчваюць ананасы, але ж не канкурэнт яны папуаскім! А адлегласць да Цюмені ў колькі разоў даўжэйшая, чым з Гродна да Балтыкі. Увесь народ са скуры вылазіць, каб заплаціць Газпрому і РАО ЕЭС. Дык што ж за бацька ў хаце? У вайну такога не было!

Пры Кебічы было 8(!) міліцэйскіх шчытоў для «аховы» Дома ўрада. Ні разу не разганялі натоўп нават пад вокнамі прэм'ер-міністра. А сёння прафесура – генералітэт інтэлігенцыі Беларусі, выдатнікі-студэнты сталі аб'ектамі рэпрэсій статысячнай жандармерыі. Троечнікі помсцяць выдатнікам.

Вопыт рэвалюцый сведчыць, што піраміда апазіцыі расшыраецца ўніз, застаючыся эзатэрычнай. А ў нас? А ў нас адсякаюцца ўсе спадарожнікі, усе аўтарытэты ў асяродку «балота» шальмуюцца.

А дзе набор аргументацыі, «цытатнік» апазіцыі? На выбары ж сабраліся. Акрамя навуковых дакладаў патрэбны тэзісы кандыдатаў, на ўсе лады паўтораныя, каб завучваліся народам. Дзе «заказ» таленавіцейшым майстрам дыялектыкі спрэчак?

Дзе рэжысура і драматургія масавага дзейства? А столькі ж кадраў, непрымірымых да рэжыму! Столькі геніяльных анекдатыстаў! Дзе сістэма агітацыі, скаардынаванасць аргументаў, звестак, роздуму, пагалосак?

Народ сам, ратуючыся, рэдагуе апазіцыйны сцэнарый. Спецыялісты не могуць не заўважыць тэзісаў народнага дыялогу з уладай. Гэтак жа, як і спісу дзейных асобаў у фальклорнай масоўцы, што іграе супраць Лукашэнкі.

Руска-этнічная супольнасць на Беларусі згодна на нацыянальна-вызваленчы характар будучага ладу. Яна за заходні вектар. За таможню і закрытую мяжу з Расіяй. Бо ўсім патрэбен кардон ад злачыннага свету з Азіі і выгады ад памежных нацэнак для гандлю. Але пры адной умове – нацыянальна-культурная аўтаномія. Дарэчы, балбатня пра «*разрезанные по живому вековые связи*» – гэта на публіку, як і свабодны праезд да сваякоў на Сахалін.

Вертыкаль адназначна супраць Лукашэнкі, асабліва старшыні калгасаў і сельсаветаў. Яны чакалі зямлі і маёмасці, а дачакаліся разбурэння. Быць уласнікам вялізных комплексаў ці падпарадкоўвацца сотням правяральшчыкаў-хапуноў – розніца ёсць? Гэта адказ на занядбанне сельскай гаспадаркі самымі чырвонымі памешчыкамі.

Уся вертыкаль здасць Лукашэнку аднадушна і ў адзін-два дні. Адразу ж, калі, напрыклад, генерал КДБ Мацкевіч аб'явіць пра свой удзел у штабе аднаго з кандыдатаў у прэзідэнты: ага, значыцца Крэмль ставіць на Мацкевіча (ці праз Мацкевіча) супраць Лукашэнкі. Усё, яму капут.

Выбар паміж крамлеўскім і амераканскім кандыдатам – ужо ідзе. І найбольшая заслуга ў гэтым – не апазіцыі! Нават «Народная воля», якая ўжо заслужыла месца ў падручніках гісторыі, так не ўдзяўбла б у галовы бюракратаў, чырвоных памешчыкаў і шэрых капіталістаў альтэрнатыву, як замяталінскія СМІ, азвяронкі з ТБ і жданаўскія газетчыкі.

Я паводле абавязкаў і з асалодаю чытаю так званую «*коммуно-патриотическую прессу*». Нагадаю, як «Рэзананс» аднойчы ўзрушана абвясціў выснову расійскага генштабіста: «*Беларусь, калі не адмовіцца ад Лукашэнкі, будзе мець, як Югаславія*». Ці пасаж з газеты «Завтра»: «*Пауэлл потребовал полного вывода российских войск с чужих территорий (имеются в виду страны СНГ), а также прекращения поддержки Лукашенко и идеи российско-белорусского союза плюс отказа от восстановления союзных отношений с другими постсоветскими государствами, прежде всего Украиной и Молдовой*».

Досыць гэтага, каб вертыкаль змікіціла: ага, ЗША ўсё ж не дапусціць Шурыка, а Крэмль здасць яго, як Мілошавіча. Ці мог пленум ці з'езд КПБ галасаваць, скажам, за Аксёнава, калі Палітбюро прызначыла Слюнькова ў беларускія машэравы? Кожны бюракрат скажа: вядома ж, не! Усе камуністы Беларусі добра ведаюць, што сёння Палітбюро не ў Крамлі, а ў Вашынгтоне. Вось і ўся палітыка!..

Ўратавацца Лукашэнка мае шанец толькі змяніўшы платформу. Звальняе за распальванне канфрантацыі Замяталіна, прызначае «беларускамоўнага» прэм'ера, той склікае ВС-13. Лукашэнка перадае на час выбараў паўнамоцтвы прэм'еру. Есць і іншыя манеўры.

Напрасткі, у лабавую Крэмль не мае шанцаў правесці свайго кандыдата. Іншая справа, Мацкевіч у штабе Домаша ці Чыгіра, ці свой «Каштуніца«. Калі Лукашэнка не зменіць платформу, то апазіцыя можа лёгка прыйсці да перамогі ў першым туры, арганізаваўшы адзін штаб па зборы подпісаў – адзін зборшчык трымае спісы і за Домаша, і за Чыгіра і за «Каштуніцу«. Пасля збору подпісаў стане відавочным рэйтынг кожнага. Аб'яўляецца адзіны кандыдат, астатнія ўваходзяць у каманду.

Лукашэнку падтрымае не больш 10–17 працэнтаў у любым туры. Ужо гаварылася, што за тыдзень да галасавання прэзідэнт будзе прызнаны вертыкаллю, калі яго адназначна, хай сабе груба, назаве Буш, Германія і (або) Крэмль. Ніякіх пераваротаў не будзе: Навумаву проста не дадуць зрабіць непапраўнае злачынства.

Так што, усё ў нас будзённа і без істэрыкі. Істэрыку стварае замяталінскі штаб, мімаволі пераносячы у эфір жудасць са сваёй душы. А новыя людзі сёння да Лукашэнкі не пойдуць.

УЛАДЗІМІР ІСКРЫК, МІНСК

СПОРТОБЗОР

Англо-испанские войны

Отгремели четвертьфиналы в элитной лиге старого света. Миллиарды людей во всем мире стали свидетелями нового англо-испанского триумфа. Лишь «Бавария» смогла вклиниться в противостояние между Туманным Альбионом и клубами с Пиренейского полуострова. Но обо всем по порядку.

Первыми выяснять, кто же сильнее, вышли на поле в Лондоне «Арсенал» и «Валенсия». Все прекрасно помнят, что стартовый навал «канониров» гости успешно выдержали и даже сами смогли отличиться. Айяла после неразберихи в штрафной в упор расстрелял Симэна. Но быстроногий Анри не дал валенсианцам возможности долго упиваться своим превосходством. А спустя пару минут гол-красавец сотворил Парлор, который с 25-ти метров вогнал мяч под перекладину. Таким образом, лондонцы ехали на ответный матч с минимальным голевым преимуществом и не сумели его сохранить.

«Летучие мыши» не очень много создали моментов у чужих ворот, да и форвард «Валенсии» Кэрью, при определенном стечении обстоятельств, вполне мог стать героем для всего Лондона. Трижды Джон промахивался из выгодных положений, и, может быть, Эктор Купер даже подумывал о замене, если бы темнокожий норвежец кивком своей лысой головы не заставил капитулировать голкипера «Арсенала». Анри и К° не смогли перестроить ход игры и ничего путного у ворот Канисареса не создали. В полуфинал вышли испанцы.

В те же дни отношения выясняла еще одна пара соперников. «Депортиво» пожаловал на стадион «Хайберри» в гости к амбициозному «Лидсу». И надо сказать, хозяева полностью извлекли данное им преимущество своего поля. Галисийцы были биты по всем статьям. В отсутствие ведущих игроков обороны испанцы пропустили три безответных мяча и с этим грузом отправились домой. В ожидании реванша болельщики полностью заполнили стадион «Риасор», но так и не увидели триумфа своей команды. Победа (2:0) вывела в следующий раунд представителей Туманного Альбиона. В полуфинале англичан ждет еще один испанский клуб, возглавляемый Эктором Купером, и он, скорее всего, не будет такой легкой добычей, как предыдущий.

Все помнят финал Лиги Чемпионов 99-го года, когда «Манчестер Юнайтед» уже в добавленное арбитром время сумел отыграть мяч, пропущенный от «Баварии», и забить еще один. Стоит ли говорить, что с тех пор манкунианцы – злейший враг мюнхенцев. И поражение дома после вымученной победы в Англии стало бы огромным разочарованием для поклонников немецкой команды. Реванш состоялся, зрители давно не видели «Баварию» такой собранной, организованной и целеустремленной. Элбер в начале и Шолль в конце первого тайма свели шансы соперника к нулю. И даже мяч, проведенный в ворота Кана в середине второго тайма, ничего не смог изменить.

Но им не удается такой прессинг, которым славится игра чемпиона Турции. Следующим соперником нынешнего обладателя звания лучшей команды Европы станет мюнхенская «Бавария». Для немцев этот матч также весьма принципиален: именно «Реал» выбил их в прошлом году из розыгрыша Лиги Чемпионов.

Еще одна англо-испанская пара боролась в кубке УЕФА. Традиционно не забив, но и не пропустив, «Ливерпуль» в гостях дожал «Барселону» (1:0), и англичане в финале, где им будет противостоять «Алавес». Создав огромный задел уже в первой встрече (5:1), испанцы уверенно прошли немецкий «Кайзерслаутерн».

Сильнейший пока не известен



20 апреля состоялись первые матчи четвертьфинала Кубка Беларуси по футболу. Наибольший интерес для болельщиков и специалистов представлял матч между прошлогодними золотым и серебряным призерами – «Славией» и «БАТЭ». Мозырский клуб, как известно, намерен повторить свой прошлогодний успех, нарушить который всерьез собирается «БАТЭ». Однако первые встречи не дали вразумительных ответов на дальнейшие кубковые перспективы всех четырех клубов. Наиболее серьезный задел создало перед ответными поединками минское «Динамо», переигравшее солигорский «Шахтер» (3:1).

Теперь горнякам придется выигрывать в Минске с разницей в три мяча, что весьма проблематично, но, безусловно, возможно. Несколько сложнее ситуация в других парах. Победа «БАТЭ» на поле «Славии» (2:0), конечно, дает определенное преимущество борисовчанам, но, по меркам белорусского первенства, их соперник – команда, которой все равно, где выигрывать. Аналогичная ситуация в паре «Ведрич-97» – «Торпедо-Кадино» (2:0).

Еще более все запутано в противостоянии «Белшины» и «Гомеля», встреча которых закончилась вничью (2:2). Ответ на вопрос о полуфиналистах станет известен лишь второго мая, когда состоятся ответные встречи.

Гонка на выживание

Первый раунд плей-офф Кубка Стэнли лишь подтвердил давно известную истину: это отдельное соревнование, имеющее мало общего с регулярным чемпионатом. И побеждает в нем не тот, кто формально сильнее, а тот, кто больше стремиться к победе и готов за нее побороться. Уже первые серии дали тому подтверждение. Из дальнейшей борьбы выбыла вторая команда по итогам сезона «Оттава», бесславно уступив «Торонто» 0:4, покинул розыгрыш его постоянный фаворит «Детройт», чьи «крылья» подрезали «короли» из Лос-Анджелеса (4:2). А ведь это только первый раунд, и основная борьба еще впереди.

ПОДГОТОВИЛ СЕРГЕЙ ВИТАЛЬЕВ

ТЭАТР

Пад медзянымі збанамі са Стамбула

АНДРЭЙ АХМЕТШЫН

Новы спектакль Нацыянальнага акадэмічнага тэатра імя Янкі Купалы (Малая сцэна) малюе цікавую карціну: русавалосая жанчына, якая не мае нічога ўсходняга ні ў знешнім выглядзе, ні ў рухах, натхнённа танцуе пад медзянымі турэцкімі збанамі і гарлачыкамі.



Гэтак пачынаецца спектакль «Саламея» па п'есе Сяргея Кавалёва, які паставіў акцёр і рэжысёр Купалаўскага тэатра Аляксандр Гарцуеў. Новая пастаноўка працягвае стратэгію тэатра на стварэнне гістарычных спектакляў. Гледачы могуць убачыць у Купалаўскім партрэт князя Вітаўта на фоне яго генеалагічнага дрэва. А вобраз Барбары Радзівілл пакідае ўражанне беларускай Джульеты, якая гіне ад варожасці паміж палітычнымі сіламі Літвы і Польшчы. Пра Саламею ж, прыдворную лекарку турэцкіх паноў, мы ўвогуле нічога не ведалі.

Цікавую гісторыю лёсу гэтай жанчыны, якая нарадзілася «*паміж Польшчай і Масковіяй*» і дасягнула грамадскага становішча ў Турцыі (яна нават мела магчымасць выкупляць з палону аўстрыйскіх афіцэраў) адкапаў драматург і вучоны-мовавед Сяргей Кавалёў. Па яго п'есе пра Саламею ўжо паставілі спектакль у Мінскім абласным драмтэатры (рэжысёр Рыд Таліпаў). Маладзечанцы зрабілі акцэнт на захапляльных старонках біяграфіі жанчыны. А купалаўцы паспрабавалі надаць фактам філасоўсі сэнс.

Сляпая турэцкая дзяўчына Айшэ (арт. Вольга Фадзеева) знаёміцца з прыдворнай лекаркай Саламеяй (арт. Зоя Белахвосцік). Айшэ кахае паэта Нідзіма (арт. Мікалай Прылуцкі), які ўзаемна кахае яе, але дзяўчына не хоча, каб яе любы стаў мужам сляпой. Саламея вырашае вылячыць Айшэ. Аднак не ад хваробы зроку, а ад кахання. Яна расказвае гісторыю аб тым, як яе кінуў першы муж, нямецкі лекар Якуб (арт. Мікалай Кірычэнка), як здрадзіў другі, аўстрыец Фартунат (арт. Ігар Дзянісаў), як падмануў трэці, малады Адоніс (арт. Андрэй Гладкі). Але ад «*сеансу псіхатэрапіі*» каханне Айшэ да паэта ніколькі не зменшылася. А Нідзім, даказваючы глыбіню свайго кахання, нават ахвяруе дзеля здароўя Айшэ ўсю сваю маёмасць. Здзіўленая ўзаемным пачуццём паміж маладымі, якое Саламея бачыць упершыню, лекарка дапамагае дзяўчыне атрымаць здароўе дарма.

Медзяныя збаны над галавой Саламеі выконваюць падвойную функцыю: з аднаго боку, сімвалізуюць халоднае стаўленне да жанчыны яе любімых мужчын, з другога – увасабляюць культуру краіны, якая стала для яе другой радзімай. Тры сукенкі Саламеі таксама нясуць вобразны сэнс. Яны ўвасабляюць тры перыяды жыцця, звязаныя з яе мужам. Адначасова – і гэта вельмі істотна – адлюстроўваюць змяненне душэўнага стану гераіні. Актрыса не пераапранае сукенкі, а здымае з сябе спачатку чорнае, потым чырвонае адзенне і застаецца ў белым. Саламея шукае ў жыцці асабістае шчасце, аднак шляхам пакут, страт, пазбаўленая страсцей прыходзіць да высновы, што сапраўднае шчасце – дапамагаць бліжняму.

П'еса напісана ў жанры апавядання. Саламея перагортвае старонкі сваёй біяграфіі, спыняючыся на самых істотных эпізодах. Рэжысёр выкарыстоўвае той жа метад: перад гледачом з'яўляюцца старонкі-сцэны з адбіўкай святлом і музыкай паміж карцінамі. Акцёры выходзяць на сцэну, прачытваюць пэўную главу біяграфіі Саламеі і выходзяць за кулісы. Часам такое цячэнне падзей нават нагадвае літаратурна-драматычную кампазіцыю.

Спектакль «Саламея» – самы стрыманы з усіх творчых работ Аляксандра Гарцуева. Хаця тут, як і ў папярэдніх яго пастаноўках, эфект дасягаецца не мастацтвам слова і рухаў, а сілай музыкі і голасу акцёраў, спектакль не пазбаўлены прыемнага камернага гучання, нагадваючы першы, высока ацэнены крытыкай, творчы вопыт рэжысёра ў Купалаўскім – спектакль «Крывавая Мэры». А гульню з сімваламі: пераапрананнем у галоўныя моманты дзеяння, святлом, якое ільецца са збаноў, – увогуле выкарыстоўвае ўпершыню. ■

МУЗЫКА

Панки ненавидят нацизм и рок-звезд

НИКОЛАЙ РЕЧИЦКИЙ

Легенда белорусского анархо-панк-хардкора группа *DEVIATION* нечасто радует своими приездами Минск. И последний ее приезд как всегда не обошелся без инцидентов. На сей раз скандально известная группа получила «рубильник в спину» от администрации минского «Рок-кафе» в «4 апельсинах».



Минский концерт в «4 апельсинах» был лишь частью грандиозного панк-штурма, пронесшегося по городам Беларуси в двадцатых числах апреля. В акции принимали участие лучшие белорусские панк-команды *451F*, *DEVIATION*, *CONTRA LA CONTRA* и немцы *MORBID RAGE*.

Именно с товарищами из «сытой бюргерской» Германии я и встретился накануне их отъезда в Гродно. Итак, *MORBID RAGE*: Майк (гитара,вокал), Деннис (гитара, вокал), Марти (бас), Эрик (ударные).

– Каково ваше мнение о концерте?

– Концерт был прекрасный, но менеджер клуба боялся политических текстов. И я думаю, что мы смогли сказать свой *fuck* системе и государственному контролю только потому, что мы немцы. Глупо, но это так.

– Расскажите о вашей музыке и идеях.

– Что касается музыкального стиля, мы не можем определить его. Это просто то, что мы хотим делать, и мы делаем это. Но наши тексты объясняют, чего именно мы хотим. Мы выступаем против государственного контроля, фашизма и прочих подобных вещей.

В Германии довольно много таких групп. Групп, которые просто делают то, что они хотят делать. И есть люди, которые хотят их слушать. Речь не конкретно о нашей музыке, речь об альтернативной сцене вообще.

– Вы дали серию концертов. Отличались ли концерты и публика в других городах от минской?

– Да, концерты в других городах сильно отличались. Я не знаю почему. Они довольно далеко от цивилизации... Шутка. В Бобруйске было много скин-хэдов, милитаристской публики. Они делали *«Хайль Гитлер»* перед сценой, наверное потому, что мы немецкая группа. Они вряд ли имели хоть какое-то представление о том, что значит сказать *«Хайль Гитлер»*. И это очень странно. Мы не можем понять этого, потому что наци убивали ваших людей. Они думали, что мы «наци-панки», потому что мы из Германии. Информация полностью неправильная. Вообще, отсутствие информации – это очень большая проблема. Но волна групп, таких как *CONTRA LA CONTRA*, *DEVIATION*, старается объяснить публике, что происходит, и дать информацию, а также делать это через фэн-зины, журналы и прочие каналы.

Но ваша публика лучше, чем в Германии, потому что она более радостно воспринимает такие концерты. В Германии человек приходит на концерт, спокойно смотрит и уходит домой... И есть другие группы, подражающие *GREENDAY* и подобным звездам. А мы не звезды, мы ненавидим понятие «рок-звезда». Мы не видим в этом ничего хорошего. Это ужасно.

– Что вы думаете о политических и социальных проблемах в разных странах? Они принципиально разные или одинаковые?

– Проблемы одинаковы, но в Беларуси они гораздо жестче. Государственный контроль – это дерьмо. В Германии это тоже проблема, но не настолько. У вас все похоже на Штази, ты в курсе?

Когда концерты останавливают из-за политической лирики – это полный маразм. В Германии мы можем петь все, что хотим. На концерте группе *DEVIATION*, выступавшей перед нами, просто отрубили электричество. Сначала мы даже не хотели выступать после этого. Но потом мы поняли, что люди перед сценой хотят слышать эту музыку, и мы сказали *DEVIATION*, что будем играть, но будем говорить со сцены те же вещи, что и они.

Ребятам из группы *CONTRA LA CONTRA* не позволили надеть майки для выступления, потому что на них были надписи, которые хозяин клуба не хотел видеть. Но мы поговорили с ребятами, они дали нам эти майки и мы надели их. И мы говорили со сцены вещи, которые они не смогли до конца сказать.

Но мы думаем, что это был великолепный концерт.

– В нашей стране есть люди, которые и через 50 лет после падения нацизма восхищаются им. Как с этим обстоят дела в Германии?

– Националистов тоже много. Мы живем в 2001, но они остались в 1945. Глупые люди... Но много людей в Германии хотят выбить эту заразу окончательно, они ненавидят нацистов. Для групп, таких как наша, и для антифашистской публики очень важно как-то бороться с этим. Есть очень много людей, настроенных антифашистски, антинационалистически.

Но в Германии есть две больших нацистских партии. Одна из них – политическая партия нацистов, натуральная. И правительство говорит о том, чтобы закрыть ее. Но у них остаются средства массовой информации, они имеют много молодежных организаций.

– Как с этим можно бороться?

– Иногда просто приходится драться... Конечно, необходимо стараться привлечь больше людей на антифашистские позиции. Но когда это не работает, приходится драться. Мочить проклятых нацистских ублюдков. Потому что в Германии они – убийцы. Они сжигают дома эмигрантов, охотятся на них. И иногда насилие – единственный язык, который они могут понять.

А правительство легитимизирует эти вещи. Оно охраняет демонстрации нацистов. В то же время антифашистов, пытающихся сорвать эти демонстрации, разгоняют.

– Можно ли уже подводить итоги вашего десанта в Беларусь?

– Наши концерты тут – это попытка обмена панк-группами между Германией и Беларусью. Но это еще и способ обмена информацией, идеями, опытом. Концерты были просто чудесными. Люди были счастливы, слушая музыку, и гораздо больше, чем в Германии. И мы встретили тут огромное количество прекрасных людей, с которыми надеемся и дальше поддерживать тесный контакт. ■

ПОНЕДЕЛЬНИК, 30 АПРЕЛЯ

15.00 Новости.
15.10 Мультфильм.
15.30 КВН. 1/8 финала Евролиги.
16.55 Хоккей. Швейцария - Беларусь.
19.15 Худ. фильм «Тесты для настоящих мужчин».
20.25 Из достоверных источников.
21.00 Панорама.
21.35 Сериал «Самозванцы».
22.30 Стадион.
23.00 Планета «АРТ».
23.30 Детектив «Зигзаг».

7.10 Мультсеанс.
7.40 Армейский магазин.
8.05 Утренняя звезда.
9.10 «Непутевые заметки» с Дм.Крыловым.
9.30 Пока все дома.
10.10 «Песня года». Избранное.
11.55 Армен Джигарханян в детективе «К расследованию приступить». 2-я серия.
13.15 Клуб путешественников.
14.15 Семейный киносеанс. Мультфильм «Незнайка на Луне - 2».
15.35 Документальный детектив. «Берлинское противостояние». Дело 1956 года.
16.05 Сериал «Китайский городовой».
17.15 «Железные мозги». Спецрепортаж.
17.40 «Кто хочет стать миллионером?» Телеигра.
18.50 «Убойная сила: Миссия выполнима-1».
20.00 Время.
20.35 Боевик «Приказано уничтожить».
22.55 Стивен Кинг. «Буря столетия». Часть 1-я.

6.45 Премьера. «Страна обезьян». Фильм для детей. 1998 г.
8.10 «Золотой ключ».
8.30 «Телепузики».
9.00 Доброе утро, страна!
9.45 «Аншлаг».
11.05 «Городок».
11.35 «Почта РТР».
12.00 Худ. фильм «Затерянный мир».
«Из века в век».
13.00, 19.00 Вести.
13.20 Диалоги о животных.
14.20 «Вокруг света».
15.20 «Два рояля».
16.15 Сам себе режиссер.
16.50 Комедия Дмитрия Астрахана «Алхимики».
19.30 «Вчера, Сегодня, Завтра...» Концертная программа Филиппа Киркорова.
22.15 Комедия «Американский пирог».
0.10 Фильм «Греческая смоковница».

9.05 Мультфильм.
10.35 «Белые медведи во льдах». Док. фильм.
11.30, 13.30, 21.00 Новости культуры.
11.40 Архитектурная галерея.
11.55 Дворцовые тайны. «Кушать подано!».
12.20 Странствия музыканта.
12.40 «Обезьяний остров». Док. фильм.
13.45 Золотой пьедестал.
14.10 «Одноглазые валеты». Худ. фильм. 2-я серия.
15.20 Музыкальный антракт.
15.35 Мультфильм.
16.50 А.Аверченко. «Осколки разбитого вдребезги».
17.30 Сферы.
18.10 «Царская ложа».
18.50 Вечерняя сказка.
19.00 «Ох, уж эти детки». Мультсериал.
19.10 «Ошибка Королевой». Док. фильм.
20.00, 21.25 «Ив Монтан в «Олимпии». Фильм-концерт.
21.20 Личные воспоминания о большой жизни.
22.10 «Барбара». Худ. фильм. Часть 2-я.

11.00, 15.00, 18.00 «Сегодня».
11.30 Муз. фильм Мартина Скорсезе «Нью-Йорк, Нью-Йорк».
14.40 «Куклы».
15.30 Мультфильм «Три толстяка».
16.15 «Дог - шоу. Я и моя собака».
16.50 Сериал. Комедия. «Полицейская академия».
18.45 Комедия Георгия Данелия «Фортуна».
20.35 "Избранное». Концерт Аллы Пугачевой, 2-я часть.
22.10 Худ. фильм «Человек дождя».

6.05 Кинотеатр ТВ-6. «Девушка спешит на свидание».
7.15 Юмористическое шоу «Амба-ТВ».
7.50 Скандалы недели.
8.45 Стильное шоу «Фасон».
9.20 Вкусная передача «Пальчики оближешь».
9.55 «Телемагазин в Минске».
10.10 Петерс поп-шоу.
11.10 Док. фильм «Ислам Каримов. Узбекистан на пороге XXI»: «Мечта о совершенном поколении».
12.00 Новости.
12.35 Театральный понедельник.
13.25 Худ. фильм «Труффальдино из Бергамо». 1-я и 2-я серии.
15.55 Ток-шоу «Я сама»: «За закрытой дверью».
17.00 Кинотеатр ТВ-6. Фантастический фильм «Второе прибытие».
19.00 «Сегодня» с Михаилом Осокиным.
19.40 «Вы очевидец» с И.Усачевым.
20.45 Фильм-катастрофа «Марабунта».
22.40 Дорожный патруль.
22.55 «Рок в Рио».
0.35 Худ. фильм «Первые 9 1/2 недель».

13.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
13.15 Аркадий Инин и Михаил Грушевский в программе «Приглашает Борис Ноткин».
13.45 «Левша». Мультфильм.
14.30 Клад графа N.
15.15 «Д»АРТАНЬЯН И ТРИ МУШКЕТЕРА». Худ. фильм. 1-я серия.
17.05 «Радость моя». Творческий вечер Екатерины Семеновой.
18.00 «ОХОТА НА ЗОЛУШКУ». Сериал.
19.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
19.30 Особая папка.
19.55 Прогноз погоды.
20.00 ПРЕМЬЕРА ТВЦ. «Великая иллюзия».
20.45 Худ. фильм «ВОР».
22.50 СОБЫТИЯ. Время московское.
23.05 «Звезда американского джаза». Дебора Браун.
0.05 Интернет-кафе.
0.35 Конец вещания.

7.30 «Сказки джунглей». Мультипликационный сериал.
8.00 «Симпсоны». Мультсерия.
8.30 «1/52». Спортивное обозрение.
9.00 «Монитор». Новости из Интернета.
9.20 Боевик «ПРАВО НА ЖИЗНЬ-3».
11.15 Параллели.
11.30 «ЕЕ ЗВАЛИ НИКИТА». Сериал.
12.30 Новости.
12.45 Военная тайна.
13.15 Худ. фильм «СОБАЧЬЕ СЕРДЦЕ». 2-я серия.
15.15 «Фантастическая четверка». Мультипликационный сериал.
15.45 «Сказки джунглей». Мультипликационный сериал.
16.45 Клуб «Белый попугай».
17.15 Триллер «МАРАБУНТА».
20.30 «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ». Сериал.
21.30 Боевик «БИТВА ЗА БУДУЩЕЕ».
23.35 Комедия «КРАСОТА ВЕНЕРЫ».
1.50 Ночной музыкальный канал.

ВТОРНИК, 1 МАЯ

15.00 Новости.
15.15 Мультфильм «Мойдодыр».
15.30 Мелодрама «Любовь не игрушка».
17.55 «24-й фестиваль цирков в Монте-Карло».
18.50 «Москва - Минск».
19.10 Мелодрама «Луной был полон сад».
21.00 Панорама.
21.40 Худ. фильм «Тоталитарный роман».
23.50 Спорткурьер.
24.00 Ток-шоу «Будни».

7.15 Мультсеанс: «38 попугаев».
7.25 Худ. фильм «Тайна двух океанов». 1-я серия.
9.10 Концерт Клары Новиковой.
10.10 «Песня года». Избранное.
11.55 Армен Джигарханян в детективе «К расследованию приступить». 3-я серия.
13.20 «С легким паром!».
14.15 Семейный киносеанс. «101 далматинец».
16.10 «Золотой граммофон».
17.15 «Золотой граммофон».
18.50 «Убойная сила: Миссия выполнима-2».
20.00 Время.
20.35 КВН-2001.
22.50 Стивен Кинг. «Буря столетия». Часть 2-я.

7.05 Худ. фильм «Высота». 1957г.
8.40 Прогноз погоды.
8.45 Доброе утро, страна!
9.35 Сам себе режиссер.
11.10 Вручение 2-й национальной премии «Цирк».
13.00, 19.00 Вести.
13.20 Комедия «Служебный роман». 1977 г. 1-я и 2-я серии.
16.00 «Шедевры уходящего века». Концерт Николая Баскова.
17.05 Худ. фильм «Первое мая». 2001г.
19.30 Премьера. Новый проект «Аншлага»: «Кто Кого». Передача из ГЦКЗ «Россия».
21.40 Премьера. Марат Башаров, Мария Миронова, Андрей Панин и Владимир Симонов в фильме Павла Лунгина «Свадьба». 2000 г.
23.55 Комедия «Распутник». 2000г.

9.05 «Маугли». Мультфильм.
10.40 «Ау-у, Вселенная». Док. фильм.
11.00 Машины времени.
11.35 Концерт детского хора «Весна».
12.15 Мультфильм «Серый волк энд Красная Шапочка».
12.40 «Необыкновенные соседи», «Косматые робинзоны». Док. фильмы.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Театральная летопись XX века.
14.10 «Добро пожаловать, или посторонним вход воспрещен». Худ. фильм.
15.25 «Цитаты из жизни».
16.05, 17.25 «Свадьба Кречинского». Спектакль.
18.40 В вашем доме.
19.20 Вечерняя сказка.
19.30 «Ох, уж эти детки». Мультсериал.
19.55 Чик Коррия в Большом зале Московской консерватории.
21.20 Личные воспоминания о большой жизни.
21.25 Блеф-клуб.
22.05 «А был ли каротин». Худ. фильм. Часть 1-я.

7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00, 21.00 «Сегодня».
7.15 Сериал. «Закон джунглей».
7.45 Боевик «Сыскное бюро «Гром».
9.20 Боевик «Сыскное бюро «Гром».
10.20 Сериал. «Семь дней с русской красавицей: вторник».
11.25 Комедия «Эйс Вентура: розыск домашних животных».
13.05 Комедия «Эйс вентура: когда зовет природа», фильм 2-й.
15.30 Мультфильм.
16.10 «Воин высокой травы». Фильм Тимофея Баженова.
16.45 «Зыкина». Программа Леонида Парфенова из цикла «Новейшая история».
18.40 Худ. фильм «Русский бунт».
21.35 Футбол.»Реал».
23.50 Фильм Клода Лелуша «Еще один мужчина, еще один шанс».

6.05 Фильм-катастрофа «Марабунта».
7.40 Катастрофы недели.
8.35 Ваша музыка. Сергей Крылов.
9.35 Шоу Бенни Хилла.
10.55 Все в сад!
11.20 «Крутятся диски»: Праздничный концерт по письмам.
12.00 Новости.
12.20 «В нашу гавань заходили корабли». Программа Э.Успенского.
13.40 Худ. фильм «Отпуск за свой счет». 1-я и 2-я серии.
16.05 Дорожный патруль.
16.25 Первомайский репортаж.
17.00 Кинотеатр ТВ-6. «Огненные мстительницы».
19.00 «Сегодня» с Михаилом Осокиным.
19.40 Программа для взрослых «Ох, уж эти дети!» с А.Олейниковым.
20.45 Худ. фильм «Стрингер».
22.40 Дорожный патруль.
22.55 «Рок в Рио»: Sting, REM, Beck, Red Hot Chili Peppers, Sheryl Crou.
0.45 Эротический фильм «Космическая любовница».

6.25 «СЕРДЦА ЧЕТЫРЕХ». Художественный фильм.
8.00 «Том и Шина». Мультсериал.
8.25 «Пес и кот». Мультфильм.
8.45 «Кошка, которая гуляла сама по себе». Мультфильм.
10.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
10.15 Комедия «САМАЯ ОБАЯТЕЛЬНАЯ И ПРИВЛЕКАТЕЛЬНАЯ».
11.50 «В некотором царстве». Мультфильм.
12.20 «Штрихи к портрету». Алиса Фрейндлих.
13.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
13.15 Романс на все времена.
14.25 «Старик перекати-поле». Мультфильм.
14.45 Мода non-stop.
15.15 «Д»АРТАНЬЯН И ТРИ МУШКЕТЕРА». Художественный фильм. 2-я серия.
17.05 Комедия «ХОЧУ В ТЮРЬМУ».
19.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
19.25 «НАСЛЕДНИЦЫ». Художественный фильм.
21.40 Прогноз погоды.
21.45 «Шире круг». Праздничный концерт. 1-я часть.
23.25 СОБЫТИЯ. Время московское.
23.30 Комедия «СЧАСТЛИВЧИКИ».

6.30 «Икс-мен». Мультипликационный сериал.
7.00 «Шкодливый пес». Мультипликационный сериал.
7.30 «Монитор». Новости из Интернета.
8.00 Случайный свидетель.
8.30 Эрик Лутес, Джулия Кэмпбелл, Митч Пиледжи в фантастическом триллере «МАРАБУНТА».
10.30 Несчастный случай.
11.00 Комедия «ПРЕКРАСНАЯ МЕЛЬНИЧИХА».
13.00 Военная тайна.
13.30 Новости.
13.45 Худ. фильм «ЖЕНЩИНА, КОТОРАЯ ПОЕТ».
16.00 «Икс-мен». Мультипликационный сериал.
16.30 «Шкодливый пес». Мультипликационный сериал.
17.00 «ДАРМА И ГРЕГ». Комедийный сериал.
17.30 Комедия «СТАРИКИ-РАЗБОЙНИКИ».
20.30 «Симпсоны». Мультипликационная серия.
21.00 Жерар Депардье, Ума Турман, Тим Рот в исторической драме «ВАТЕЛЬ».
23.25 Мелодрама «ОБНАЖЕННАЯ МАХА».

СРЕДА, 2 МАЯ

6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.35, 0.20 Новости.
8.00 Сериал «Самозванцы».
9.15 Сериал «Тайный мир Алекс Мак».
9.45 Мультиклуб.
10.10 25-й кадр.
10.30 Існасць.
11.10 Фильм «Дед Овсей и Палашка».
11.35 Здоровье.
12.00 «Одиссея команды Кухто».
12.30 Криминальное досье.
13.15 Худ. фильм «Взять живым».. 1-я серия.
14.30 Фильмы братьев Люмьер.
14.35 Уроки Н.Новожиловой.
15.15 Мультсериал «Сказки отца Кастора».
15.25 Сериал «Все на орбиту!».
15.40 Сериал «Тайный мир Алекс Мак».
16.10 Хоккей. Германия - Беларусь. В перерыве - Зона Икс.
18.55 «Час профессионала».
19.25 Детектив «Галион полный звуков».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.55 Сериал «Самозванцы».
22.50 Спорт-курьер.
23.00 «Встреча в Троицком».
23.25 Футбол. БАТЭ.

7.10 Мультсеанс.
7.40 Худ. фильм «Тайна двух океанов». 2-я серия.
9.10 Евгений Петросян приглашает.
10.10 «Песня года». Избранное.
11.55 Армен Джигарханян в детективе «К расследованию приступить». 4-я серия.
13.20 «Эх, Семеновна!» Всероссийский конкурс частушек.
14.15 Комедия «Флаббер - попрыгунчик».
16.00 Звезды Сан-Ремо в Кремле.
17.40 «Кто хочет стать миллионером?» Телеигра.
18.50 «Убойная сила: Миссия выполнима-3».
20.00 Время.
20.35 Боевик «Крутая сделка».
22.40 Стивен Кинг. «Буря столетия». Часть 3-я.

6.45 Фильм Юлия Гусмана «Не бойся, я с тобой!».
9.20 Доброе утро, страна!
10.10 «Аншлаг» на волге.
13.00, 19.00 Вести.
13.20 Комедия «Ультиматум». 1999г.
14.35 «Кто же этот Петросян?».
17.05 Худ. фильм «Джуманджи».
19.30 Валерий Леонтьев в концертной программе «Безымянная планета».
22.00 Боевик «Бей в кость». 1999г.
0.20 Горячая десятка.

9.05 Говорит и обманывает Игорь Кио.
10.00 Мультфильм.
10.20 «Чарлз Диккенс». Док. фильм.
11.35 «Мой любимый клоун». Худ. фильм.
13.00 «Бой, Лель, Чингиз и другие». Док. фильм.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Театральная летопись XX века.
14.10 «Дон Кихот». Худ. фильм.
15.55 «Песни нашего двора». Спектакль.
18.00 Смехоностальгия.
18.25 Звезды мирового балета.
19.15 Вечерняя сказка.
19.25 «Мы из джаза». Худ. фильм.
20.55 Программа передач.
21.20 Личные воспоминания о большой жизни.
21.25 Тамара и маэстро.
22.05 «А был ли каротин». Худ. фильм. Часть 2-я.

9.00, 11.00, 15.00, 18.00, 21.00 «Сегодня».
9.20 Боевик «Сыскное бюро «Гром» заключительная серия.
10.20 Сериал. «Семь дней с русской красавицей: среда».
11.25 Фильм Бернара Бордери «Три мушкетера 1. Подвески королевы».
13.15 Фильм Бернара Бордери «Три мушкетера 2. Месть миледи».
15.35 «Дог - шоу. Я и моя собака».
16.10 Премьера НТВ. «Квартирный вопрос».
16.45 «Зыкина». Программа Леонида Парфенова из цикла «Новейшая история», 2серия.
18.40 Худ. фильм Владимира Мотыля «Несут меня кони...».
20.30 Профессия-репортер. Ольга Надточей «Призрак феминизма».
21.35 Футбол. «Лидс».
23.50 Александр Суханов. «Сольный альбом».

6.05 Худ. фильм «Стрингер».
7.40 Х-фактор.
8.15 Все в сад!
8.40 Интернет-программа «Сеть».
9.20 Худ. фильм «Мэри Поппинс, до свидания». 1-я и 2-я серии.
12.00 Новости.
12.20 Худ. фильм «Криминальный талант». 1-я и 2-я серии.
15.15 Х-фактор.
15.50 Юмористическая программа «Наши любимые животные».
16.25 Худ. фильм «Покровские ворота».
19.00 «Сегодня».
19.40 Ток-шоу «Я сама»: «Роковой мужчина».
20.45 Фильм ужасов «Дантист».
22.40 Дорожный патруль.
22.55 «Рок в Рио»: Guns'n Roses, Foo Fighters, Papa Roach, Sepultura, Iron Maiden.

8.00 «Том и Шина». Мультсериал.
8.25 «В лесной чаще». Мультфильм.
8.45 «Реченька-речушка» Владимира Девятова.
10.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
10.15 «УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР ЖИВОТНЫХ». Сериал.
10.40 «ТАРЗАН». Худ. фильм.
12.10 Мультфильм.
13.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
13.15 Михаил Евдокимов в программе «Надо жить!».
14.25 «Тараканище». Мультфильм.
14.45 «Горько!» Телеконкурс.
15.15 «Д"АРТАНЬЯН И ТРИ МУШКЕТЕРА». Худ. фильм. 3-я серия.
16.35 Худ. фильм «ТРИДЦАТОГО» УНИЧТОЖИТЬ!».
19.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
19.10 Комедия «КОМПАНЬОН».
20.55 Чемпионат мира по хоккею. Россия - Канада. Трансляция из Ганновера. В перерыве - «События. Время московское».
23.20 «Шире круг». Праздничный концерт. 2-я часть.
0.25 Конец вещания.

6.30 «Икс-мен». Мультсериал.
7.00 «Шкодливый пес». Мультсериал.
7.30 «Симпсоны». Мультсерия.
8.00 «Монитор». Новости из Интернета.
8.30 Комедия «СТАРИКИ-РАЗБОЙНИКИ».
10.30 Клуб «Белый попугай».
11.00 Мелодрама Жака Турнера «АННА, КОРОЛЕВА ПИРАТОВ».
12.55 «Безумство храбрых». Док. фильм.
13.30 Новости.
13.45 Худ. фильм «Пришла и говорю».
16.00 «Икс-мен». Мультсериал.
16.30 «Шкодливый пес». Мультсериал.
17.00 «ДАРМА И ГРЕГ». Сериал.
17.30 Комедия «СТО ГРАММ» ДЛЯ ХРАБРОСТИ...».
20.30 «Симпсоны». Мультсерия.
21.00 Комедия «АМАЗОНИЯ».
22.55 Триллер «ЭКЗИСТЕНЦИЯ».

ЧЕТВЕРГ, 3 МАЯ

13.00, 15.00, 18.00, 0.15 Новости.
13.10 Худ. фильм «Взять живым».
14.25 Док. сериал «Сокровища мировой культуры».
15.10 Мультсериал «Сказки отца Кастора».
15.25 Сериал «Все на орбиту!».
15.35 Сериал «Тайный мир Алекс Мак».
16.05 «5x5».
17.00 Сериал «Все мои дети».
18.20 «Тайные пружины политики».
18.45 Зона Икс.
19.00 Худ. фильм «Танцы во время Луназы».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.55 Сериал «Самозванцы».
22.50 Спорт-курьер.
23.05 Видимо-невидимо.

8.15 «Воздушные замки». Сериал.
9.15 «Кто хочет стать миллионером?» Телеигра.
10.15 Сериал «Все путешествия команды Кусто». «Плавучие джунгли Борнео».
10.40 История одного шедевра. Ф.Васильев. «Мокрый луг».
14.20 Программа «100%».
14.45 ...До шестнадцати и старше.
15.20 Мультсериал «Покемон».
15.45 Веселые истории в журнале «Ералаш».
15.55 «Воздушные замки». Сериал.
17.25 Сериал «Все путешествия команды Кусто». «Нил - река богов».
17.55 Человек и закон.
18.40 Многосерийный фильм «Парижский антиквар».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Игорь Бочкин в детективе «Барханов и его телохранитель».
23.15 Сериал «Джаз».

8.15 Худ. фильм «Джуманджи».
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.30 Телесериал «Рожденная революцией. Комиссар милиции рассказывает».
18.00 «Комиссар Рекс». Сериал.
19.30 Вести-Москва.
19.50 Худ. фильм «Контрольный выстрел».
22.00 Премьера. «Откройте, милиция!» Документальный сериал.
22.30 Худ. фильм «Игра разума». 1998г.

13.30, 17.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
13.45 Арии из оперы Н.Римского-Корсакова «Царская невеста».
14.00 Телеэнциклопедия.
14.15 Мультфильмы «Ну, погоди!».
15.00 Новости.
15.15 «Остров-бабочка». Сериал.
15.55 Л.Ашкенази. «Очередь за счастьем».
16.30 «Состязание без правил». Худ. фильм.
17.40 Пути Господни...
18.05 Власть факта.
18.20 «Время музыки».
18.45 «Осенние портреты».
19.10 Вечерняя сказка.
19.50 «Семейные хроники». Док. фильм.
20.45 После новостей...
21.10 Джазофрения.
21.35 «Возвращение броненосца». Худ. фильм. 1-я серия.
23.20 Программа передач.

7.50 Сериал Франко Неро в детективе «Мельницы богов».
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 «Сегодня».
9.20 Сериал Франко Неро в детективе «Мельницы богов».
10.25 Сериал. «Семь дней с русской красавицей: четверг».
11.30 Комедия «Небесный тихоход».
13.25 «Намедни-72».
14.20 «Путешествия натуралиста».
15.30 Сериал. «Элен и ребята».
16.10 Сериал. «Страсть».
17.05 Телеигра «О, счастливчик!».
18.45 Боевик Андрея Кончаловского «Танго и кэш».
21.50 Фильм Константина Худякова «Без обратного адреса».
23.30 Фильм Пьера Паоло Пазолини «Кентерберийские рассказы».

5.45 Дорожный патруль.
6.00 День за днем.
8.00, 14.00, 22.00 Новости.
8.20 Кинотеатр ТВ-6. «Сын полка».
10.10 Шоу Бенни Хилла.
11.15 Х-фактор.
11.50 «Частная жизнь известных людей» с Татьяной Семкив.
12.40 День за днем.
14.20 День за днем.
14.50 «Телемагазин в Минске».
15.00 Сериал «Тропиканка».
16.10 «Телемагазин в Минске».
17.00 Юмористический сериал «Третья планета от солнца».
17.35 Дорожный патруль.
17.45 Стильное шоу «Фасон».
18.25 Юмористический сериал «Женаты... с детьми...».
19.00 «Сегодня» с Михаилом Осокиным.
19.50 Фильм ужасов «Крокодил».
22.35 Дорожный патруль.
22.55 Комедия «Мастера угрозы».
0.45 Диск-канал.
1.20 Дорожный патруль.

5.05 Утренний телеканал «Настроение».
7.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
7.10 Утренний телеканал «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.00 Великая иллюзия.
9.05 Лусия Мендес в телесериале «ТРИ ЖИЗНИ СОФИИ».
10.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
10.15 Телеканал «Дата».
11.25 Удачный выбор.
11.35 «ВОЛЧИЦА». Сериал.
12.30 Деловая Москва.
13.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
13.15 Самый знаменитый криминальный сериал Европы «ИНСПЕКТОР ДЕРРИК».
14.20 Команда нашего двора.
14.30 Интернет-кафе.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 «ВПК без грифа «Секретно».
16.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
16.20 «Дуня». Док. фильм.
17.20 «НИНЬДЗЯ СЕРФИНГА». Художественный фильм.
18.55 СОБЫТИЯ. Время московское.
19.45 Двойной портрет.
20.15 «ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ». Сериал.
21.20 Прогноз погоды.
21.25 Детектив-шоу.
22.15 Времечко.
22.50 СОБЫТИЯ. Время московское.
23.10 Ночной полет.
23.45 «Звездный экспресс». Танцевальная программа.

6.30 «Шкодливый пес». Мультипликационный сериал.
7.00 «Симпсоны». Мультсерия.
7.30 Новости.
8.45 Комедия «СТО ГРАММ» ДЛЯ ХРАБРОСТИ...».
11.05 Комедия «ЭББОТТ, КОСТЕЛЛО И ФРАНКЕНШТЕЙН».
12.55 «1/52». Спортивное обозрение.
13.30 Новости.
13.45 Телеспецназ.
14.00 «ПЛЯЖ.
15.00 «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ». Сериал.
16.00 «Икс-мен». Мультсериал.
16.30 «Шкодливый пес». Мультипликационный сериал.
17.00 «ДАРМА И ГРЕГ». Сериал.
18.00 «РАУЗАН». Теленовелла.
19.00 Случайный свидетель.
20.30 «Симпсоны». Мультсерия.
21.00 «МАРОСЕЙКА, 12». Сериал.
22.05 Розанна Аркетт, Джеймс Руссо в мистическом триллере «УКРАДЕННОЕ ПРОКЛЯТЬЕ».
0.05 Новости.
0.20 Комедия «ЭББОТТ, КОСТЕЛЛО И ФРАНКЕНШТЕЙН».

ПЯТНИЦА, 4 МАЯ

6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 0.35 Новости.
8.00 Сериал «Самозванцы».
9.10 Сериал «Тайный мир Алекс Мак».
9.40 Премьер-парад.
10.10 Фильмы братьев Люмьер.
10.15 «Жить, чтобы петь...».
11.10 Сериал «Все мои дети».
12.00 «Сад мечты».
12.30 Арсенал.
13.10 Худ. фильм «Взять живым». 3-я серия.
14.25 Док. сериал «Сокровища мировой культуры».
15.10 Мультсериал «Сказки отца Кастора».
15.20 Сериал «Все на орбиту!».
15.35 Сериал «Тайный мир Алекс Мак».
16.05 «5x5».
17.00 Сериал «Все мои дети».
18.20 «Мир и мы».
18.40 Зона Икс.
18.50 Худ. фильм «Цубаники».
19.40 Колыбельная.
20.00 Панорама.
20.55 Сериал «Самозванцы».
21.55 Хоккей. В перерыве - Спорт-курьер.
0.10 Королевская охота.

8.15 «Воздушные замки». Сериал.
9.15 «Парижский антиквар».
10.20 Сериал «Все путешествия команды Кусто». «Нил - река богов».
10.45 История одного шедевра. Икона «Спас Нерукотворный».
14.20 Худ. фильм «Белый клык».
16.00 «Воздушные замки». Сериал.
17.25 «С легким паром!» В гостях у Михаила Евдокимова.
18.00 Спасатели. Экстренный вызов.
18.30 Вкусные истории.
18.40 Поле чудес.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Худ. фильм «Прощай, друг».
23.10 Реальная музыка.
23.40 Майкл Кейн в шпионском триллере «Завещание Холкрофта».

РТР

8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.15 Худ. фильм «Контрольный выстрел» из цикла «Марш Турецкого».
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.30 Телесериал «Рожденная революцией. Комиссар милиции рассказывает».
18.00 «Комиссар Рекс». Сериал.
19.30 Вести-Москва.
19.50 Телеигра «Идеальный мужчина».
20.55 Худ. фильм «Меченые». 1991г.
23.25 Боевик «Возмездие». 1992г.

7.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.20 После новостей...
7.40 «Возвращение броненосца». Худ. фильм. 2-я серия.
9.00 «Линия судьбы». Док. фильм.
9.55 Народное гулянье с оркестром.
10.45 Ольга Лепешинская: сцены из жизни.
11.40 Зарубежное документальное кино. «Эдуардо Чильида».
12.40 С.Рахманинов. Концерт ь3 для фортепиано с оркестром.
13.45 Вместе с Фафалей.
14.00 Телеэнциклопедия.
14.15 Мультфильмы «Ну, погоди!».
15.00 Новости.
15.10 «Остров-бабочка». Сериал.
15.35 «Сон императрицы». Спектакль.
16.50 Улица моего детства.
17.00 Провинциальные музеи.
17.40 Сенсация! Сенсация? Сенсация...
18.05 «Голос интеллигенции». Док. фильм.
18.30 Кинопанорама.
19.10 Вечерняя сказка.
19.15 «Ох, уж эти детки». Мультсериал.
19.50 «О времени и о себе».
20.30 После новостей...
20.50 «Вечера с Вероникой Долиной».
21.15 «Возвращение броненосца». Худ. фильм. 2-я серия.
22.35 Мультфильм «Античная лирика».

7.50 Сериал Франко Неро в детективе «Мельницы богов».
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 «Сегодня».
9.20 Сериал Франко Неро в детективе «Мельницы богов», заключительная.
10.25 Сериал. «Семь дней с русской красавицей: пятница».
11.25 Наше старое кино. Марина Ладынина, Николай Крючков, Петр Алейников и Борис Андреев в комедии Ивана Пырьева «Трактористы».
13.30 «Намедни-73».
14.40 «Впрок».
15.30 Программа для детей «Улица Сезам».
15.55Сериал. «Страсть».
17.05 Телеигра «О, счастливчик!».
18.40 Худ. фильм «Почтальон всегда звонит дважды».
21.50 «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной. Праздничный выпуск.
22.45 Цвет ночи. Фильм Пьера Паоло Пазолини «Декамерон».
0.55 Программа передач на завтра.

TV6 МОСКВА

5.45 Дорожный патруль.
6.00 День за днем.
8.00, 14.00, 22.00 Новости.
8.20 Кинотеатр ТВ-6. Комедия «Мастера угрозы».
10.20 «Крутятся диски». Праздничный концерт по письмам.
11.00 Юмористический сериал «Женаты... с детьми...».
11.30 «Телемагазин в Минске».
11.50 Ой, мамочки!
12.40 День за днем.
14.20 День за днем.
14.50 «Телемагазин в Минске».
15.00 «Я знаю все!» Интеллект-шоу LG.
16.15 «Телемагазин в Минске».
17.05 Юмористическое шоу «Амба-ТВ».
17.40 Дорожный патруль.
17.55 Петерс поп-шоу.
19.00 «Сегодня» с Михаилом Осокиным.
19.50 Кинотеатр ТВ-6. Боевик «Рэйнджеры».
22.35 Кинотеатр ТВ-6. «Купидон».
0.30 Дорожный патруль.
0.45 Диск-канал.
1.55 Дорожный патруль.

5.05 Утренний телеканал «Настроение».
7.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
7.10 Утренний телеканал «Настроение».
7.50 Газетный дождь.
8.00 «Версты». Путешествие в Россию.
8.40 Смотрите на канале.
8.45 Телемагазин.
9.05 Лусия Мендес в телесериале «ТРИ ЖИЗНИ СОФИИ».
10.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
10.15 Телеканал «Дата».
11.35 «ВОЛЧИЦА». Сериал.
12.30 Деловая Москва.
13.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
13.15 Самый криминальный сериал Европы «ИНСПЕКТОР ДЕРРИК».
14.20 Будьте здоровы.
14.30 Двойной портрет.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 «ВПК без грифа «Секретно».
16.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
16.15 «10 лет спустя...» Вечер памяти Евгения Мартынова.
17.20 «Российский национальный Олимп 2000». Церемония вручения премии.
18.50 Смотрите на канале.
18.55 СОБЫТИЯ. Время московское.
19.40 «ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ». Сериал.
20.50 Прогноз погоды.
20.55 Чемпионат мира по хоккею. Матч второго этапа. Трансляция из Ганновера. В перерыве - «События. Время московское».
23.20 «Московский хит».
0.25 Комедия «ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ».
2.25 Конец вещания.

6.00 «Икс-мен». Мультипликационный сериал.
6.30 «Шкодливый пес». Мультипликационный сериал.
7.00 «Симпсоны». Мультипликационная серия.
8.30 Новости.
8.45 Майкл Мэдсен, Розанна Аркетт, Джеймс Руссо в мистическом триллере «УКРАДЕННОЕ ПРОКЛЯТЬЕ».
11.05 Лоуренс Харви и Дирк Богард в драме Джона Шлезингера «ДОРОГАЯ».
13.30 Новости.
13.45 Телеспецназ.
14.00 «ПЛЯЖ.
15.00 «МАРОСЕЙКА, 12». Сериал.
16.00 «Икс-мен». Мультсериал.
16.30 «Шкодливый пес». Мультсериал.
17.00 «ДАРМА И ГРЕГ». Комедийный сериал.
18.00 «РАУЗАН». Теленовелла.
19.00 Случайный свидетель.
20.30 «Симпсоны». Мультипликационная серия.
21.00 «ЧЕРНАЯ КОМНАТА». Цикл художественных фильмов REN TV.
21.30 Комедия «ТРИ ЖЕНЩИНЫ И МУЖЧИНА».
23.30 Новости.
23.45 «Иллюзион»: Джули Кристи, Лоуренс Харви и Дирк Богард в драме Джона Шлезингера «ДОРОГАЯ».

СУББОТА, 5 МАЯ

7.00, 9.00, 15.00, 19.00 Новости.
7.10 Існасць.
7.35 Док. фильм «Мы - журналисты».
7.55 Прыжки в воду. Международный турнир памяти С.Портнова.
8.25 Здоровье.
9.10 Мультсериал «Новые приключения гномов».
9.35 Сериал «Кувалда».
10.10 «Все нормально, мама!».
10.35 «Одиссея команды Кухто».
11.05 Мультиклуб.
11.30 «Сад мечты».
11.55 Ток-шоу «Будни».
12.45 Королевская охота.
13.10 «Время местное».
13.35 Сериал «Жемчужины океана».
14.30 Столица.
15.10 Мультфильм «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».
15.45 Драма «Иван Федоров».
18.25 Из достоверных источников.
19.20 Сериал «Жюли Леско».
21.00 Панорама.
21.50 Спорт-курьер.
22.05 «Тайные пружины политики».
22.30 Худ. фильм «Девушка твоей мечты».
0.30 Вечерний экспресс.

7.15 Программа «100%».
7.40 Мультсеанс: «Айболит и Бармалей».
7.55 Семейная комедия «Альф».
8.25 Играй, гармонь любимая!
9.10 Смак.
9.30 «Смехопанорама» Евгения Петросяна.
10.10 Худ. фильм «Их знали только в.лицо».
11.55 Здоровье.
12.35 «Евровидение». Следующий шаг.
13.05 Седьмое чувство.
13.45 История одного шедевра. Русский музей.
14.10 Сериал «Китайский городовой».
15.05 «Дисней клуб»: «Все о Микки Маусе».
15.35 «Чтобы помнили...» Георгий Бурков. Ведущий - Л.Филатов.
16.15 В мире животных.
17.15 Как это было. «Бункер Гитлера. 1945 год».
18.05 Худ. фильм «Все поставлено на карту».
20.00 Время.
20.40 Комедия «Пока ты спал».
22.40 Коллекция Первого канала. Джефф Бриджес в фильме братьев Коэн «Большой Лебовски».

РТР

6.55 Ольга Кабо и Вячеслав Невинный в фильме-сказке «Волшебник Изумрудного города». 1994г.
8.10 «Золотой ключ».
8.30 «Телепузики». Программа для детей.
9.00 Доброе утро, страна!
9.45 «Сто к одному». Телеигра.
10.35 Сам себе режиссер.
11.05 Журнал видеокомиксов «Каламбур».
11.35 «Почта РТР».
12.00 Приключенческий художественный фильм «Затерянный мир». «Лжеотец».
13.00, 19.00 Вести.
13.20 Комедия «За двумя зайцами». 1961г.
14.45 «Том и Джерри». Мультсериал.
15.00 «Пресс-клуб».
15.45 «Международная панорама» с Александром Гурновым.
16.30 «Национальный доход».
17.00 Моя семья. «Брак без любви».
17.55 «Аншлаг».
19.50 «Городок». Развлекательная программа.
20.30 Комедия «Райское яблочко». 1998 г.
22.20 Джек Николсон, Мишель Пфайффер и Джеймс Спейдер в триллере «Волк».

9.05 «Аистенок».
9.30 Мой цирк.
9.55 Мультфильм «Веселая карусель».
10.15 Архитектурная галерея.
10.30 «Только три ночи». Худ. фильм.
11.50 Мультфильмы.
12.15 Дворцовые тайны.
12.40 Странствия музыканта.
13.00 Золотой пьедестал.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 «Актер в конце века».
14.20 «Маклинток». Худ. фильм. Часть 1-я.
15.20 «Вокзал мечты».
16.00 «Эзоп». Спектакль.
17.30 Сферы.
18.10 Билет в Большой...
18.35 Вечерняя сказка.
18.40 Мультсериал.
18.55 «Хор». Док. фильм.
19.50 Дом актера.
20.30 Романтика романса.
21.20 Личные воспоминания о большой жизни.
21.25 Блеф-клуб.
22.05 «Мачеха Саманишвили». Худ. фильм.

7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00 «Сегодня».
7.15 Сериал. «Закон джунглей», .
8.20 Сериал.»Семь дней с русской красавицей: суббота».
9.20 Криминал. «Чистосердечное признание».
9.50 «Без рецепта».
10.25 «Полундра». Семейная игра.
11.20 «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
12.10 Старое кино. Комедия «Юбилей».
12.55 Мир кино. «Последний из могикан».
15.35 «Великая иллюзия. Большое путешествие в Голливуд».
16.15 «Дог - шоу. Я и моя собака».
16.55 Сериал. Комедия «Полицейская академия».
18.35 «Герой дня без галстука».
19.10 Комедия «Высокий блондин в черном ботинке».
21.50 Анна Каменкова и Игорь Бочкин в фильме Юрия Беленького «Круг обреченных».
23.55 Цвет ночи. Фильм Пьера Паоло Пазолини «Цветок тысяча и одной ночи».

TV6 МОСКВА

6.10 Кинотеатр ТВ-6. «Насреддин в Бухаре».
7.40 Юмористическое шоу «Амба-ТВ».
8.15 Ваша музыка: Владимир Цветаев.
9.20 Ох, уж эти дети!
10.15 Вкусная передача «Пальчики оближешь».
10.55 Петерс поп-шоу.
12.00 Новости.
12.25 Все в сад!
12.55 Стильное шоу «Фасон».
13.30 «Телемагазин в Минске».
13.50 Ток-шоу «Я сама».
14.55 Дорожный патруль. Расследование.
15.20 Кинотеатр ТВ-6. «О бедном гусаре замолвите слово». 1-я и 2-я серии.
18.20 Сериал «Вне родных квадратных метров»: «День рождения Оли».
19.00 «Сегодня» с Михаилом Осокиным.
19.35 «Космическая морская пехота».
21.30 Мистический триллер «Чернокнижник: невеста дьявола».
23.25 Дорожный патруль.
23.40 Эротический фильм «Изменщицы»

8.00 «Том и Шина». Мультсериал.
8.25 Мультфильм.
8.45 «Отчего, почему?» Программа для детей.
9.25 «Как вам это нравится?!» Развлекательная программа.
10.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
10.15 Городское собрание.
10.45 ФИЛЬМ-СКАЗКА. «ТРИ ТОЛСТЯКА».
12.15 «Версты». Путешествие в Россию.
13.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
13.15 «Площадь звезд». Национальный музыкальный фестиваль.
13.55 Клад графа N.
14.35 ОТКРОЙТЕ, ПОЛИЦИЯ! «ПЛАТФОРМА N1». Сериал.
16.20 «Антимония». Интерактивная игра.
17.00 Мультфильмы.
17.30 Вероника Долина в программе «Полет над «Гнездом глухаря».
18.00 «ОХОТА НА ЗОЛУШКУ». Сериал.
19.00 «Постскриптум». Авторская программа А.Пушкова.
19.45 «ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ». Сериал.
20.55 Чемпионат мира по хоккею. Матч второго этапа. Трансляция из Ганновера. В перерыве - «ХОРОШО, БЫков».
23.25 СОБЫТИЯ. Время московское.
23.40 Мода non-stop.
0.15 Поздний ужин.
0.25 Худ. фильм «ЗЭНДАЛИ».

7.00 «Фантастическая четверка». Мультсериал.
7.30 «Сказки джунглей». Мультсериал.
8.00 «Симпсоны». Мультсерия.
8.30 Мир спорта глазами «Жиллетт».
9.00 «Монитор». Новости из Интернета.
9.20 Комедия «Три женщины и мужчина».
11.15 Метро.
11.30 «Не от мира сего». Док. фильм.
12.30 Новости.
12.45 «Анатомия зла». История одного преступления.
13.15 драма С.Ростоцкого «БЕЛЫЙ БИМ ЧЕРНОЕ УХО». 1-я серия.
15.15 «Фантастическая четверка». Мультипликационный сериал.
15.45 «Сказки джунглей». Мультсериал.
16.45 Несчастный случай.
17.15 боевик Хун Сун Чуна «В РОЗЫСКЕ».
20.30 «ЕЕ ЗВАЛИ НИКИТА». Сериал.
21.30 Драма «ВРЕМЯ УБИВАТЬ».
0.15 Ночной музыкальный канал.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 6 МАЯ

7.00 Док. фильм «И вечный будет май».
7.20 Сериал «Жюли Леско».
9.00, 15.00 Новости.
9.10 Мультсериал «Новые приключения гномов».
9.35 Сериал «Кувалда».
10.05 «Все нормально, мама!».
10.30 Премьер-парад.
11.00 Большой завтрак.
11.30 Арсенал.
12.00 «Поем с оркестром».
12.30 «24-й фестиваль цирков в Монте-Карло».
13.25 Сериал «Жемчужины океана».
14.20 «И другие официальные лица».
14.30 25-й кадр.
15.15 «Встреча в Троицком».
15.40 Криминальное досье.
16.15 Худ. фильм «Они сражались за Родину».
18.50 Планета «АРТ».
19.20 Теленавигатор.
20.00 Резонанс.
20.50 Спорт-курьер.
21.05 Худ. фильм «Жизнь и больше ничего».
23.25 «Новая коллекция».
23.50 Футбол. «Славия».

7.00, 9.00, 14.00, 17.00 Новости.
7.10 Служу России!
7.40 «Дисней-клуб»: «Чип и Дейл».
8.05 Утренняя звезда.
9.10 «Непутевые заметки» с Дм.Крыловым.
9.30 Пока все дома.
10.10 КВН-2001.
12.25 Клуб путешественников.
13.05 «Эх, Семеновна!» Всероссийский конкурс частушек.
13.45 Сокровища Кремля.
14.10 Сериал «Китайский городовой».
15.05 «Дисней клуб»: «Гуфи и его команда».
15.35 Умницы и умники.
16.00 Живая природа. «Правда о гризли».
17.20 Мелодрама «Принцесса на бобах».
19.35 Боевик «Побег».
21.45 Ночные новости.
22.10 «На футболе» с Виктором Гусевым.
22.50 Линия кино. «Танк «Клим Ворошилов-2».

РТР

7.45 Прогноз погоды.
7.50 Русское лото.
8.40 Всероссийская лотерея «ТВ Бинго шоу».
9.35 Доброе утро, страна!
10.05 «Аншлаг».
11.00 «Городок». Развлекательная программа.
11.30 Чемпионат России по художественной гимнастике. Командное первенство. Передача из СК «Динамо».
12.10 Парламентский час.
13.00 Вести.
13.20 Диалоги о животных.
14.20 «Вокруг света».
15.25 «Два рояля». Музыкально-развлекательная программа.
16.25 Сам себе режиссер.
17.00 Программа Николая Сванидзе «Зеркало».
18.05 Комедия «Невероятные приключения итальянцев в России». 1973 г.
20.05 Мелодрама «Красотка-2. сбежавшая невеста». 1999г.
22.25 Боевик «Основной подозреваемый». 1997г.
0.15 Чемпионат России по художественной гимнастике. Финал. Многоборье. Передача из СК «Динамо».

9.00 Программа передач.
9.05 «Я купил папу». Худ. фильм.
10.25 Мультфильмы «Кот в сапогах», «Вовка в тридевятом царстве».
11.00 «Львы». Док. фильм.
11.55 Бабушкины рецепты.
12.10 Графоман.
12.35 «Мой Эрмитаж».
13.00 Ток-шоу «Наобум».
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 «Актер в конце века».
14.25 «Маклинток». Худ. фильм. Часть 2-я.
15.35 Тем временем.
16.00 Новая театральная гостиная.
16.55, 18.50 Опера «Дон Карлос».
18.30 Вечерняя сказка.
18.40 Мультсериал «Ох уж эти детки».
21.20 Личные воспоминания о большой жизни.
21.25 «С потолка».
21.50 «Оставленный багаж». Худ. фильм.

7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00 «Сегодня».
7.15 Сериал. «Закон джунглей», заключительная.
7.45 Телеигра «О, счастливчик!».
8.25 Сериал. «Семь дней с русской красавицей: воскресенье», заключительная.
9.15 Мир кино. Комедия «Оставайтесь с нами».
11.25 «Менты в кремле 5 лет вместе».
13.45 Премьера НТВ. Док. фильм Мирона Черненко и Александра Рехвиашвили «Русская Палестина».
15.35 «Путешествия натуралиста».
16.10 «Большие родители».
16.50 Сериал. Комедия «Полицейская академия».
18.35 Комедия «Возвращение высокого блондина».
20.25 «Куклы».
20.45 Худ. фильм «Ворошиловский стрелок».
22.45 «Футбольный клуб» представляет Лигу Чемпионов.
23.25 Комедия «Все, что вы хотели знать о сексе, но боялись спросить».

TV6 МОСКВА

6.00 Все в сад!
6.25 Хип-хоп программа «Fresh».
6.55 Star Старт.
7.30 Юмористический сериал «Вне родных квадратных метров»: «День рождения Оли».
8.00 «Частная жизнь известных людей» с Татьяной Семкив.
8.35 «Вы очевидец» с И.Усачевым.
9.30 Интернет-программа «Сеть».
10.00 Шоу Бенни Хилла.
10.40 Юмористическая программа «Наши любимые животные».
11.15 Канон. Как жить по-православному.
11.40 Дорожный патруль. Расследование.
12.00 Новости.
12.20 Кинотеатр ТВ-6. «Король Артур в поисках приключений».
14.00 Телемагазин «Формула здоровья».
14.15 «Мое кино» с Виктором Мережко.
15.10 Ваша музыка: «Икс-миссия».
16.10 Катастрофы недели.
17.10 Дорожный патруль. Сводка за неделю.
17.20 Худ. фильм «Вчерашняя мишень».
19.00 «Сегодня» с Михаилом Осокиным.
19.35 Комедийный фильм ужасов «Кармина».
21.50 Кинотеатр ТВ-6. Фантастический фильм «Право на память».
23.40 Вечеринка из «Метелицы».

7.30 «УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР ЖИВОТНЫХ». Сериал.
8.00 «Том и Шина». Мультсериал.
8.20 «Первая скрипка». Мультфильм.
8.45 «Отчего, почему?» Программа для детей.
9.25 Музыкальная программа «Полевая почта».
10.00 Московская неделя.
10.30 Деловая лихорадка.
10.45 Комедия «НЕ МОЖЕТ БЫТЬ!».
12.25 Сергей Баталов в программе «Приглашает Борис Ноткин».
13.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
13.15 Все о здоровье в программе «21 кабинет».
13.40 Национальный интерес.
14.30 МУЛЬТПАРАД.
15.15 Погода на неделю.
15.30 ОТКРОЙТЕ, ПОЛИЦИЯ! «КОМИССАР НАВАРРО». Сериал.
17.00 Ток-шоу «Слушается дело».
17.50 «ОХОТА НА ЗОЛУШКУ». Сериал.
19.00 СОБЫТИЯ. Время московское.
19.25 Спортивный экспресс.
20.00 «Момент истины». Авторская программа А.Караулова.
20.55 Чемпионат мира по хоккею. Матч второго этапа. Трансляция из Ганновера.
23.25 СОБЫТИЯ. Время московское.
23.35 Сенсации и не только в программе «Деликатесы».
0.05 Чемпионат мира по шоссейно-кольцевым мотогонкам. Гран При Испании.

7.00 «Фантастическая четверка». Мультипликационный сериал.
7.30 «Сказки джунглей». Мультсериал.
8.00 «Симпсоны». Мультсерия.
8.30 «1/52». Спортивное обозрение.
9.00 «Монитор». Новости из Интернета.
9.20 Футбол. Английская премьер-лига.
11.15 Параллели.
11.30 «ЕЕ ЗВАЛИ НИКИТА». Сериал.
12.30 Новости.
12.45 Военная тайна.
13.15 Драма С.Ростоцкого «БЕЛЫЙ БИМ ЧЕРНОЕ УХО». 2-я серия.
15.15 «Фантастическая четверка». Мультипликационный сериал.
15.45 «Сказки джунглей». Мультсериал.
16.45 Клуб «Белый попугай».
17.15 Триллер «СМЕРТЕЛЬНАЯ ИГРА».
20.30 «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ». Сериал.
21.30 Боевик «НОСТРАДАМУС-2000».
23.30 Комедия «БЕЗУМНЫЙ СЕСИЛ».
1.30 Ночной музыкальный канал.

ГРАМАДСКА-ПАЛІТЫЧНАЯ ГАЗЕТА «ЗГОДА»
выдаецца з 1992 г.
Заснавальнік і галоўны рэдактар: Аляксей Кароль
Заснавальнікі: Т.Г. Мельнічэнка, В.А. Кароль
Індэкс: 63138. Рэгістрацыйны нумар: 582.
Адрас рэдакцыі: г. Мінск, 220004, вул. Ракаўская, 27.
Надрукавана з дыяпазітываў заказчыка на тыпаграфіі «Плутас-маркет», г. Мінск, вул. Кульман, 1.
Тыраж: 4 тыс. экз. Заказ нумар: 305
Падпісана да друку: 25.04.2001г.
Кошт дагаворны.